PUERTITAS
CYBERSIX
AÑO IV - Nº 34 - $ 4.50.-
PRIMER SUPERHEROE
PARA ADULTOS
PROGRAMADA
PARA MATAR
HOMBRE Y MUJER
ROBOT Y VAMPIRO

La aventura continúa...

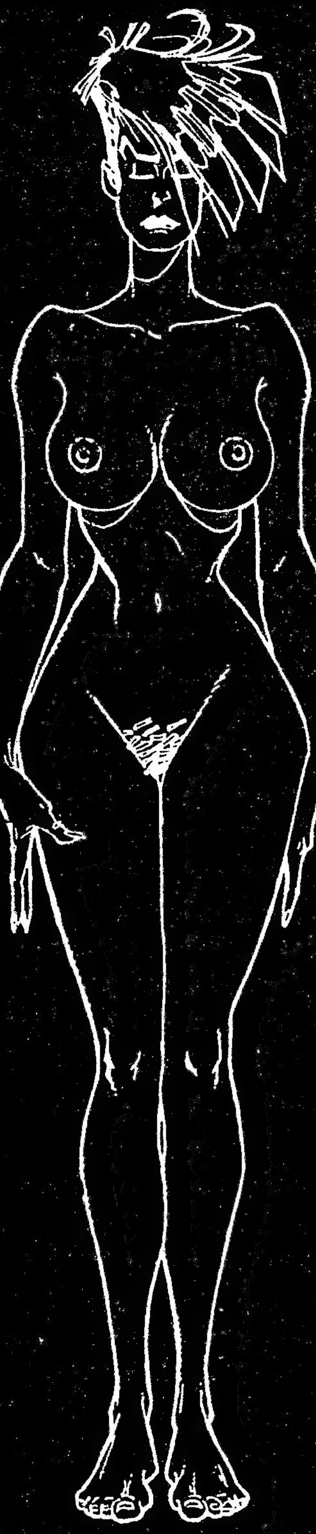
Una criatura creada en un laboratorio por una mente diabólica.
Una mujer espléndida que se sabe un monstruo perseguido por otros monstruos.
Un ser que durante el día se oculta bajo la identidad de un tímido profesor de literatura en una escuela de adolescentes llenos de problemas.
Y que, por la noche, sale como un depredador de la oscuridad, como una bestia sedienta de sangre a buscar su alimento en la garganta de otros seres que se diferencian de ella en que siguen fielmente los dictados del Dios humano que fue capaz de inventarlos.
Continúa aquí la historia de Adrián Seidelman.
Es decir, de Cybersix.
La criatura solitaria, maravillosa, sensible, monstruosa, triste, que vive cada uno de los días que le toca vivir como una maldición.

PUERTITAS Nº 34 Dirección: Carlos Trillo. **Diseño Gráfico**: Gerardo Nallar. **Redactor Jefe**: Guillermo Saccomanno. **Redacción y Coordinación**: Viviana Centol. **Colaboradores**: los que figuran en la presentación de cada historieta. Puertitas a la historieta y el humor es una publicación de El Globo Editor S.R.L. Marca Registrada. Redacción y administración: Maipú 631, 4º G, Capital, C.P. 1006. Impresión: IPESA S.A., Magallanes 1315, Capital. Distribución Capital: Brihet e Hijos S.R.L., Viamonte 1465, 7º B, Capital. Distribución Interior: DIPU S.A., Azara 225, Capital.- JUNIO 1993.

CYBERSIX: ¿Hombre? ¿Mujer? ¿Vampiro?

¿QUIEN ES ESTA CHICA?

Escribe : El Negro Blanco

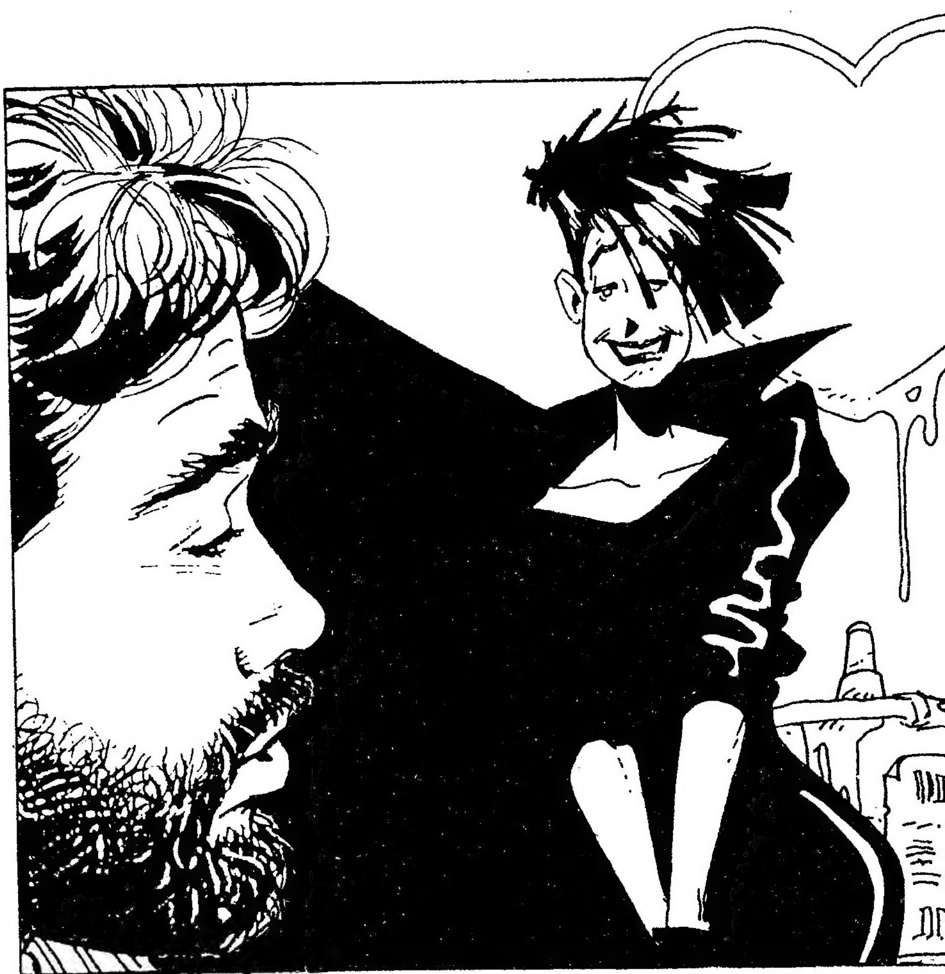


No es habitual que a uno le encarguen entrevistar a un personaje de comic. Ni que ese personaje posea una personalidad tan ambigua como la jovencita vestida de negro que se me aparece en el bar, observando atentamente a los lados como si temiera un ataque por la espalda.
Le digo que a mí me puede decir toda la verdad, sin ocultar aspectos de su extraña personalidad en esas extravagantes mentiras que les hace creer a sus amigos más íntimos. Después de todo, yo vengo de un universo que no es el suyo, nuestros caminos jamás se cruzarán porque nada hay más distante a sus historias fantásticas que este mundo real en el que vivo, hecho de afectos, odios, largas charlas con los compañeros y permanentes problemas con las mujeres.
De alguna manera, juntarnos a ella y a mí en un sitio adecuado a los dos es tan imposible - guardando las distancias- como mezclar a Woody Allen con los replicantes de Blade Runner.
Comprende y hace un comentario del tipo: Cierto, vos y yo sólo podemos ser vecinos en una revista de historietas. Sonreí. Sonrió. El hielo se había roto. Empecé a preguntar.

-Contame desde el principio. Dónde naciste, cuándo, quienes fueron tus padres, en qué lugar transcurrió tu infancia.

-Nací en un laboratorio secreto en medio de la selva del Mato Grosso. No tuve padres o, en todo caso, tuve semen y óvulo de dadores desconocidos que dieron lugar a 5.000 niños de probeta muy al final de la década del '60. Mi infancia y la de estos 4.999 hermanos míos (de alguna manera tengo que denominar a las demás criaturas de la serie Cyber que nacieron conmigo) se prolongó 9 años entre los asépticos muros de ese laboratorio y los poco frecuentes juegos en medio de la vegetación incontenible que nos rodeaba. Sin embargo, pese a no saber quienes son mis padres biológicos, conozco muy bien a mi creador: el doctor von Reichter, un científico alemán que después del fin de la guerra, en 1946, se ocultó con su asistente Krumens en la más recóndita foresta para seguir adelante con ciertos experimentos genéticos iniciados durante la Alemania nazi.

-¿La Alemania nazi? Eso terminó



hace casi cincuenta años. Han de ser muy ancianos si ya en ese entonces estaban trabajando en cosas tan complejas.

-Son viejos, sí, pero han cambiado 2 veces de cuerpo (de envase, como dicen ellos) y ambos son hombres de menos de 60 años.

-¿Por qué decís que tu infancia duró tan sólo 9 años? ¿Por una velocidad de crecimiento más empinada que en el resto de los mortales?

-Nada de eso. Cuando los prototipos de la serie Cyber teníamos esa edad, nuestro creador decidió que no servíamos a sus fines, que éramos demasiado desobedientes, espíritus contestatarios producidos por un error en las proporciones del ácido ribonucleico. En realidad, las razones de nuestro comportamiento eran otras. Supe, mucho después, que se utilizaron semen y óvulos de aquel extraño año, el '68, para construirnos y -no sé- tal vez la efervescencia social e individual de aquel período se transfirió a nosotros a través de los involuntarios dadores.

-¿Qué pasó cuando von Reichter se dio cuenta de que los Cyber no servían?

-Decidió eliminarnos. Y acabó con 4.999 ejemplares de la serie. Un sirviente negro, un hombre maravilloso al que siempre llamé papá, me salvó de un fin horrible y escapó conmigo a través de la selva. Me llevó a su minúsculo pueblito natal, una aldea de pescadores y allí viví los 3 años más hermosos de toda mi vida. Que terminaron cuando...(se le quiebra la voz) cuando los enviados a pegarme un tiro en la cabeza lo mataron a él y a mí no lograron encontrarme.

-Pudiste huir. ¿Dónde?

-A una ciudad que se llama Meridiana. Allí hay muchísimas series de criaturas obedientes al Gran Amo. Los Idea Fija, que sólo tienen un pensamiento inyectado a presión en sus cerebros: lavar, o hacer la comida, o matar. Y los Tecno, que son aquellos que se mezclan con los yuppies, con los empresarios, en su intento por controlar algún día todos los resortes del poder. Y los Type, que son muy jóvenes y han sido creados para ir a las mejores universidades. Es un plan vastísimo y Meridiana es la ciudad piloto. Es en ella donde von Reichter quiere probar sus ideas para luego dominar el mundo, imponiendo una raza que a él lo reverencie como un dios.

-Pero, ¿no podrías haber elegido un lugar más tranquilo para seguir adelante?

-No. Sólo pensar que he de estar lejos de las otras criaturas como yo, me aterroriza. Mi vida depende de un elemento líquido que llamamos sustancia. Los "obedientes" la reciben como una vitamina más dentro del programa de von Reichter. Yo tengo que robársela a ellos, succionándola de sus cuellos como si fuera un vampiro. No te estremezcas, por favor. No soy un monstruo. No, por lo menos, en el sentido en que lo estás imaginando.

-¿Y en qué sentido sí sos un monstruo?

-Monstruo es aquel que no tiene iguales. Y yo no los tengo, porque no soy humana -no he nacido de semen de hombre más vientre de mujer-, y tampoco soy un ente programado para la obsecuencia.

-Pero, por lo que veo, sos una chica normal. ¿O eso es sólo una apariencia? Por ejemplo, y perdoname la frontalidad: ¿no te gustan los hombres?

-Me gusta un hombre: Lucas Amato, que es el director de un diario incorruptible, El Independiente. Creo que lo amo de la manera en que una mujer puede amar a un tipo.

-¿¿Creés?? ¿Solamente creés?

-Nunca sabré si soy normal en ese aspecto. ¿Cómo podría? Hay cosas intransferibles. A veces sospecho que mis sentimientos están programados por una computadora.

-Pero, ¿sexualmente...funcionás bien?

-No sé. Todavía no me animé a probar. Tengo muchos miedos, demasiados. Uno de ellos es que si hago el amor con un ser normal puedo dañarlo. ¿Y si tengo inoculado un veneno, algo peor que el SIDA y lo...asesino? ¿Y si lo involucro en esta historia mía de descastada, de perseguida y lo pongo en peligro de muerte? ¿Y si quedo embarazada y sólo puedo parir un ser como los "normales" que genera mi creador, uno al que odiaré y del que seré enemiga? Duermo muy poco, sabés, pero siempre tengo pesadillas recurrentes con este asunto.

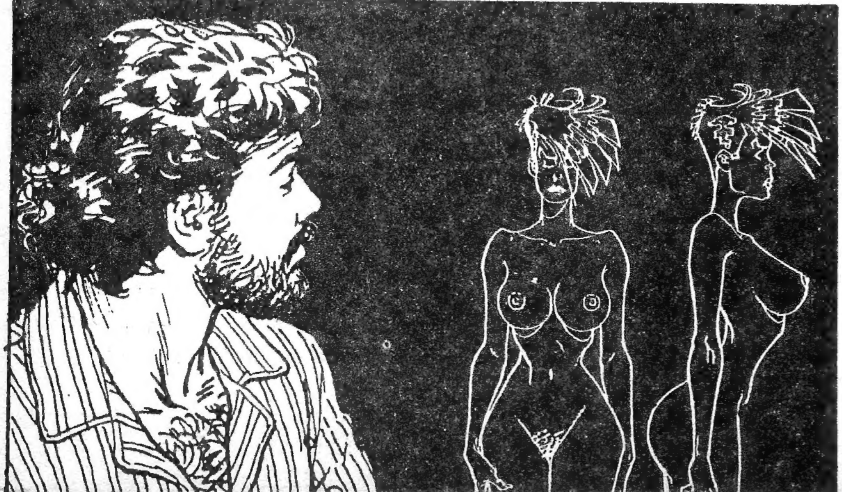
-¿Esto que me contás significa que aún sos virgen?

-Sí.

-Qué desperdicio. Perdón, no quise ser grosero, pero sos una muchacha realmente hermosa y se te adivina toda la ternura detrás de esos ojos. Si yo fuera desprevenido por la calle y te viera, diría que naciste para amar.

-...

-No, claro, no pretendo que respondas a esta deducción de Sherlock Holmes de barrio. Y no quiero seguir ahondando en estos temas porque me parece que te producen dolor. Cambiando, decime: ¿es cierto que tenés una



doble identidad para ocultarte mejor a los múltiples ojos de ese doctor malvado? ¿Me podrías decir cómo es esa mujer que también sos vos de día?

-No es una mujer. Es un hombre.

-¿?

-Durante la mayor parte del tiempo, soy el profesor Adrián Seidelman, un oscuro maestro de literatura en un colegio marginal, con un gran porcentaje de alumnos con problemas de conducta. Cuando llegué a Meridiana siendo apenas una adolescente, lo hice con los documentos que había encontrado durante mi viaje de un niño muerto en un accidente que nadie vio. Y de esos documentos me he servido para inscribirme en la escuela, en la universidad, para hacer cursos, para viajar, para concursar por el cargo docente que me da de comer. Es curioso, ¿no?

-¿Qué es lo curioso? ¿Ser un travesti para resguardar tu vida?

-No. Lo curioso es ser Adrián Seidelman, un joven judío despés de lo que se sabe que un hombre como mi padre puede pensar de los judíos.

-¿No te acarrea problemas ser mujer y disfrazarte de hombre?

-Algunos. Tengo una alumna, Lori Cadenas, una muchacha promiscua y calentona, que está perdidamente enamorada de Adrián. Sólo Dios sabe lo que me cuesta mantenerla a raya, aún soportando sus sospechas sobre mi hombría...

-¿Tenés amigos?

-Los mejores. Lucas Amato, gran compañero de Adrián y, creo, algo más que amigo de Cybersix. Data 7, la pantera rebelde, que también escapó del laboratorio de la selva y se refugió aquí, conmigo. Y Julián, un chico vagabundo, que no soporta vivir en un orfanato, que está tan necesitado de afecto como yo. Y no son todos. Ultimamente están apreciendo algunos muy fuertes, cuyos nombres no te dirán nada porque las historias que me unieron a ellos aún no han sido contadas, pero te los nombro igual: Miao Yashimoto, Maura, un detective llamado Dostoievski...

-Hablame de José.

-José es el hijo dilecto de von Reichter. Está en Meridiana para comandar el ejército de Ideas Fija, Tecnos, Types, creado para atraparme. Y te digo que es el favorito de nuestro creador porque lo construyó a su imagen y semejanza, sacando carne de su carne y cromosomas de sus cromosomas. Pero creo que les costará mucho acabar conmigo.

-¿Por qué?

-Porque yo aprendí algo que ellos nunca sabrán: sé ser libre, y me importa sobre todas las cosas pelear por mi libertad.

Nos despedimos con un largo silencio, la más intensa de las miradas y un beso en cada mejilla.
Me fui caminando despacio. A medida que avanzaba iba cambiando el paisaje. El sulfuroso ambiente de esa ciudad poblada por monstruos se iba transofrmando en el universo de comedia en el que transcurren mis días. Pasó una rubia de piernas largas y curvas importantes. La observé, le guiñé un ojo. Ella sofocó una risita.
Creo que el improbabilísimo reportaje a Cybersix lo redactaré mañana, si tengo tiempo.

YO TAMBIEN NECESITO RECORDAR , DATA
AYUDAME A RECUPERAR TODAS LAS PIEZAS DEL ROMPECABEZAS DE NUESTRAS VIDAS...
CYBER 6
CYBER 29
CHUCF
CHAK
CHAKF
VII - 1

?
TUMP
JAJA
¡¡¡IPI!!
TUMP
TUMP
¿QUE ESPERAS? VEN.
ES PELIGROSO PUEDEN VERNOS.
Y SI NOS DESCUBREN NOS CASTIGARAN...
BAH. ERES UNA TONTA Y UNA COBARDE...
VII-2

TU TE PIERDES LA DIVERSION
¡¡¡MALDITOS CYBERS!!!
¡¡¡NUNCA HACEN CASO!!!
¡
¿
HAA HAA HAA
TOING
SCRUNCH
SNIF
VII-3

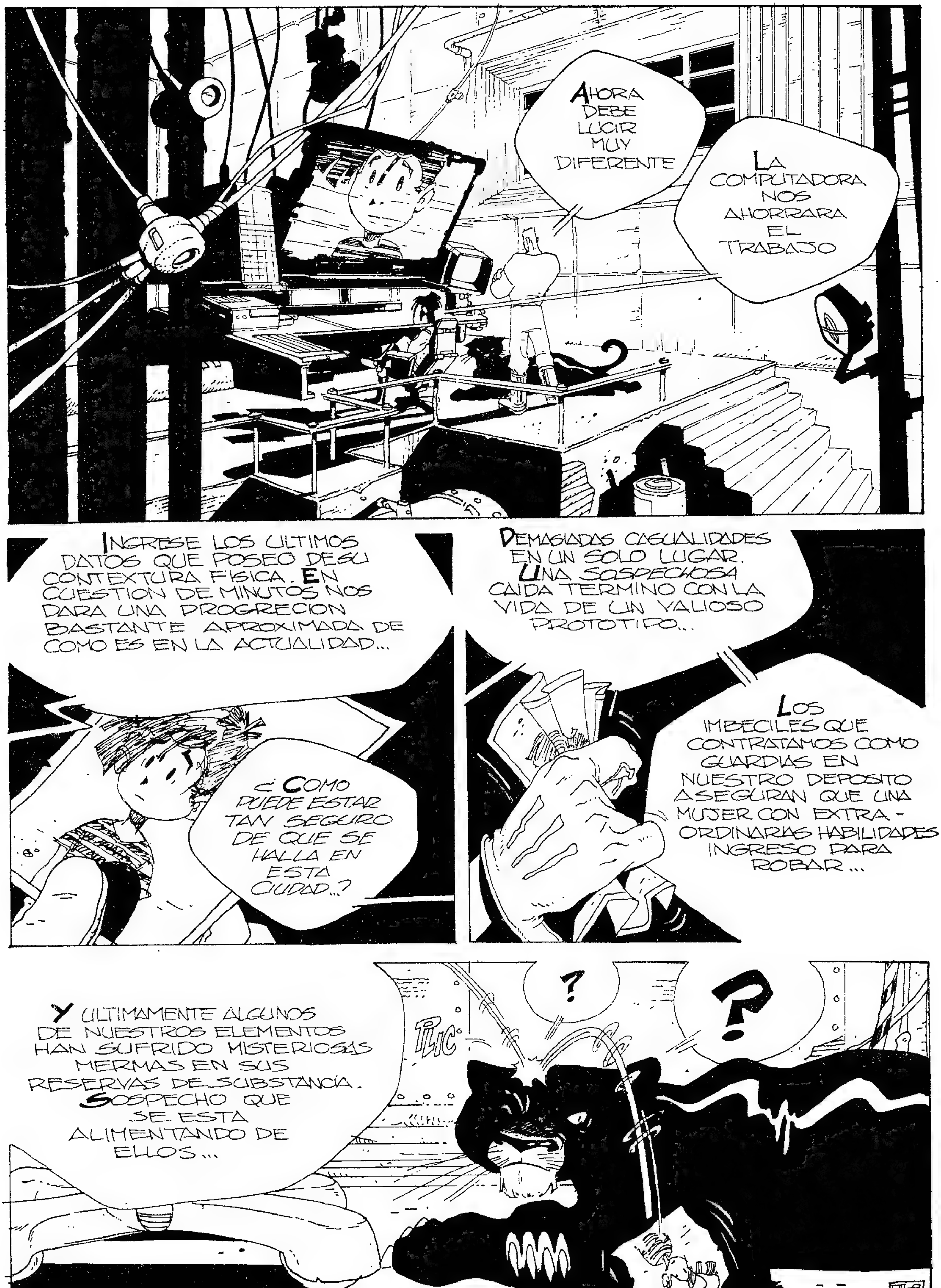
¡¡¡¿VEN LO QUE LES PASA A LOS CHICOS DESOBEDIENTES?!!!
SNIF SOB
¡¡¡SE MUEREN!!!
IMBECILES. NO PUEDEN CONTROLAR NI SIQUIERA A UN GRUPO DE NIÑOS...
UNA LASTIMA... UN CUERPO PERFECTO, ARRUINADO.
UN CEREBRO...
QUE AUN PODRIA SERVIRME...
SHTC SHTC
UN NUEVO CEREBRO PARA TI DATA...
PARA PONER A MI TALENTO CIENTIFICO AL MAXIMO DE SU POTENCIAL.
VII-4

?
ROARFF
TOMA. TE RESERVE DE LAS QUE TE GUSTAN
?
SNIF SNIF
...
DEBE SER ABURRIDO ESTAR AHI ADENTRO
YA NO PUEDES JUGAR CON NADIE.
ESO TE PASA POR NO HACERME CASO.
VII-5

PERO NO TE PREOCUPES
YO VOY A SACARTE DE AQUI.
PRONTO...
PERDONAME DATA
NO PODIA VOLVER.
TENIA QUE HUIR. ALEJARME. OLVIDAR...
SIENTO TU DOLOR. ES GRANDE.
¿QUE FUE LO QUE TE HICIERON, DATA..?
SNIF
¿POR QUE VOLVISTE A BUSCARME..?
LOS EXPERIMENTOS DEL DOCTOR VON REICHTER NO FALLARIA CONTIGO...
PLINCH
HURGANDO SIEMPRE EN TU CUERPO...
PROVOCANDO DOLOR...
?
?
!
MATANDO LO QUE DE HUMANO HABIA EN TI...
GROUFF...
VII-6

PARA QUE RENACIERAN LOS INSTINTOS SALVAJES DE LOS DE TU ESPECIE ...
PARA CONVERTIRTE EN LA MASCOTA DE VON REICHTER ...
UNA MAQUINA DE MATAR
UNA PIEZA ESENCIAL EN SUS JUEGOS PERVERSOS ...
Ziiiiip
GROAFFF
RIP
VII-7

GROARR
PUF
PUF
PUF
PL'IN
AAAAAAAAAH
NO
NO
AAAY
GROFF...
CLICK
BUEN TIEMPO DATA...
MEJORAS DIA A DIA...

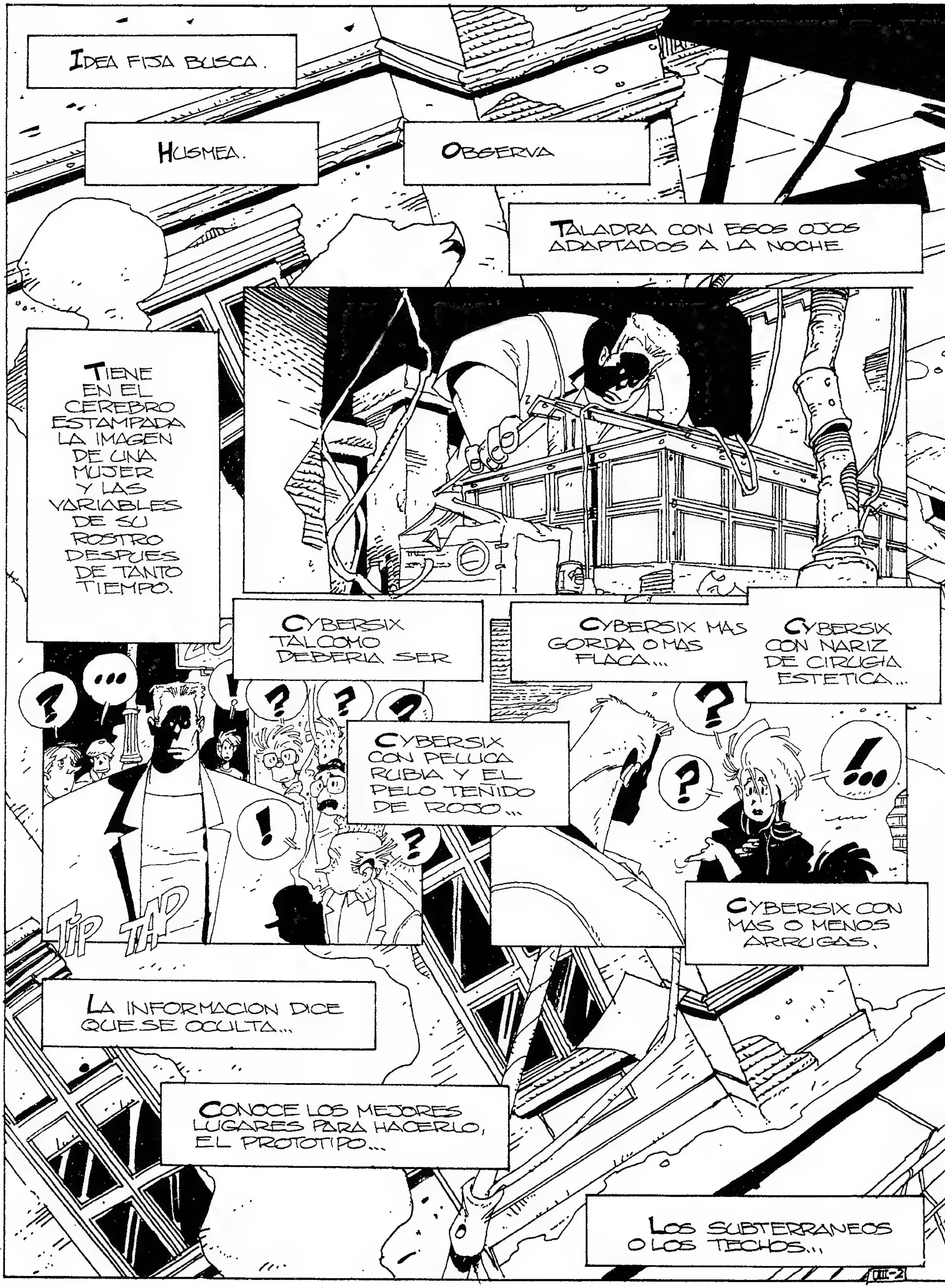

AHORA DEBE LUCIR MUY DIFERENTE
LA COMPUTADORA NOS AHORRARA EL TRABAJO
INGRESE LOS ULTIMOS DATOS QUE POSEO DE SU CONTEXTURA FISICA. EN CUESTION DE MINUTOS NOS DARA UNA PROGRECION BASTANTE APROXIMADA DE COMO ES EN LA ACTUALIDAD...
¿COMO PUEDE ESTAR TAN SEGURO DE QUE SE HALLA EN ESTA CIUDAD...?
DEMASIADAS CASUALIDADES EN UN SOLO LUGAR. UNA SOSPECHOSA CAIDA TERMINO CON LA VIDA DE UN VALIOSO PROTOTIPO...
LOS IMBECILES QUE CONTRATAMOS COMO GUARDIAS EN NUESTRO DEPOSITO ASEGURAN QUE UNA MUJER CON EXTRA-ORDINARIAS HABILIDADES INGRESO PARA ROBAR...
Y ULTIMAMENTE ALGUNOS DE NUESTROS ELEMENTOS HAN SUFRIDO MISTERIOSAS MERMAS EN SUS RESERVAS DE SUBSTANCIA. SOSPECHO QUE SE ESTA ALIMENTANDO DE ELLOS...
?
?
PLIC

BUSCALA Y DESTRUYELA.
¿Y SI FALLO?
NO IRAS SOLO. SI TU FALLAS EL OTRO LO HARA...
AAAACH
¡¡¡MAL... ...DICION...
APARTESE, SEÑOR...
ROAR
LE DIJE QUE NO CONFIARA EN ESE ANIMAL...
¡NO!
VII-10

ROAARF
GRISSH
BLAM BLAM
CRAM
CRASH
Es inutil. Imposible buscarla en esta oscuridad
Mañana rastrearemos toda la zona...
VII-11

Y USTEDES, APURENSE, QUE ESTE EMBARQUE TIENE QUE SALIR. YA...
DIME DATA... ¿ME HUBIERAS SEGUIDO BUSCANDO SI SE DIRIGIAN A OTRA CIUDAD..?
BUEN CHICO. ESTOY EN DEUDA CONTIGO...
NO, NO ESCAPARE OTRA VEZ, DATA.
ESTE ES MI MUNDO AHORA
ROAR
NO ES EL MEJOR DE LOS POSIBLES, PERO ES EL UNICO EN EL QUE PUDE SER LIBRE...
Y ESTOY DISPUESTA A LUCHAR POR EL

SALIERON HACIA LA CIUDAD. HERR DOKTOR. Y ESTOY INPRESIONADO CON EL PROTOTIPO IDEA FIJA.
MUY APROPIADO EL NOMBRE. ADEMAS. JE,JE
ES UNA GRAN IDEA HABER MANIPULADO CEREBROS Y REDES NERVIOSAS HASTA LOGRAR UN SER QUE PIENSA SOLO UNA COSA Y LA HACE HASTA MORIR...
LA IDEA FIJA DE ESTE ES... ACABAR CON CYBERSIX, SI ES QUE ESTA ALLI...
PERO LO MAS ATRACTIVO DE ESTE PASO ES EL REFUERZO QUE VIAJA CON EL...
OH...SI CLARO. ES USTED UN GENIO, HERR DOKTOR...
NO EXAGERE. KRUMENS, SIMPLEMENTE SON AÑOS, LARGUISIMOS AÑOS DEDICADOS A LA INVESTIGACION GENETICA ...Y ESO DA EXPERIENCIA...
VENGA. MIRE ESTO...
YA TENGO CASI LISTOS UN MILLAR DE IDEAS FIJAS...
SERIAN SOLDADOS O POLICIAS. O MERCENARIOS PERFECTOS.
NO PENSARIAN EN LA MADRE NI EN EL TERRUÑO DEJADO ATRAS...
UNA MARAVILLOSA FUERZA DE CHOQUE SIN FLAQUEZAS...
GRANDIOSO. OH... SI...
A ESTAS HORAS, EL PROTOTIPO Y EL REFUERZO HAN DE ESTAR BUSCANDO
?..
VIII—1


IDEA FIJA BUSCA.
HUSMEA.
OBSERVA
TALADRA CON ESOS OJOS ADAPTADOS A LA NOCHE
TIENE EN EL CEREBRO ESTAMPADA LA IMAGEN DE UNA MUJER Y LAS VARIABLES DE SU ROSTRO DESPUES DE TANTO TIEMPO.
CYBERSIX TAL COMO DEBERIA SER
CYBERSIX MAS GORDA O MAS FLACA...
CYBERSIX CON NARIZ DE CIRUGIA ESTETICA...
CYBERSIX CON PELUCA RUBIA Y EL PELO TEÑIDO DE ROJO...
TIP TAP
CYBERSIX CON MAS O MENOS ARRUGAS.
LA INFORMACION DICE QUE SE OCULTA...
CONOCE LOS MEJORES LUGARES PARA HACERLO, EL PROTOTIPO...
LOS SUBTERRANEOS O LOS TECHOS...
III-2

EL CALCULO DE PROBABILIDADES INDICA QUE DESDE LAS TERRAZAS Y LAS CHIMENEAS SE OBSERVA MEJOR EL MOVIMIENTO DE LA GRAN CIUDAD...
SE DETECTAN MAS CLARAMENTE LOS TECNOS PARA ATACARLOS POR SORRRESA Y ROBARLES LA SUSTANCIA.
IDEA FIJA BUSCA
Y EL SEXTO SENTIDO QUE LE HAN IMPLANTADO LE DICE QUE SU PRESA ESTA CERCA...
AJA... ESE ES EL HOMBRE QUE REICHTER ENVIO PARA MATARME.
TU TRANQUILO DATA, SEGURAMENTE ES UN ENEMIGO PELIGROSO.
VIII-3

CALMA. TE DIJE.
PODRIA OCULTARME PARA QUE NO ME DESCUBRA
PODRIA IRME A VIVIR A OTRA CIUDAD, PERDERME EN OTRO CONTINENTE.
PERO NO TENGO GANAS
ESTE ES MI LUGAR.
Y NO ME DAN GANAS DE VIVIR ESCONDIENDOME PARA QUE ESA BESTIA NO DE CONMIGO...
LE TENDEREMOS UNA CELADA...
ESCUCHA...
...
...
?
?
AAAAAAHHH

HACE TRES HORAS QUE RASTRILLO LOS TECHOS Y TERRAZAS Y NADA.
TAL VEZ SU MANERA DE OPERAR NO SEA LA QUE CREIA EL DOKTOR
¿QUE HAGO? ¿UTILIZO EL TRANSMISOR PARA RECIBIR NUEVAS INSTRUCCIONES?
HMMM PRIMERA MISION... PRIMER FRACASO...
BUSCARE UN POCO MAS ANTES DE COMUNICARME
¡EH! TU, CRIATURA ARTIFICIAL.
VIII-5

¿Y TU QUIEN?
¿YO? SIMPLEMENTE UN PERIODISTA CIENTIFICO. ME LLAMO LUCAS AMATO Y SOSPECHO QUE SE QUE ES LO QUE ESTAS BUSCANDO
LO MISMO QUE YO. ESTA MUJER
SABES COMO ENCONTRARLA, IMBECIL?
A CAMBIO DE LO QUE VOY A PEDIR, TE LO DIRE
COMO SUPONGO QUE LA BUSCAS PARA ACABAR CON ELLA, LO QUE QUIERO ES QUE LUEGO DE HACERLO, ME REGALES EL CUERPO.
ME VENDRA MUY BIEN PARA ESTUDIAR SUS CIRCUITOS. SU FUNCIONA-MIENTO.
NO SE SI PUEDO ACEPTAR...
...
?
!
VIII-6

PERO LLEVAME DONDE SE ENCUENTRE Y LUEGO CONSULTARE A MI JEFE A VER SI TE PUEDO ENTREGAR LOS DESPOJOS...
¿DE ACUERDO?
Y... SI... QUE REMEDIO...
SIGUEME
¿ES POR AQUI?
LA HE SEGUIDO VARIAS VECES, SUCSIONA ALGO DEL CUELLO DE CIERTA GENTE Y LUEGO VIENE A OCULTARSE A UNO DE ESTOS GALPONES.
?
ES ESTE.
CAUTION GASOLINE
VII 7

¿Eso es un lanza-llamas?
Caution Gasoline
¿Piensas entrar con el?
Por supuesto. Si la veo la rociare hasta hacerla pulpa
¿... A un deposito de gasolina?
Caution Gasoline
?
!
Tienes razon seria peligroso
Lo dejare aqui. Cuidalo sin moverte. Tu y yo tendremos que seguir hablando luego...
CRASH
Eh...
¿Y tu? ¿Quien eres?
¡¡¡El enviado de tu creador!!! ¡¡¡Eres la oveja negra de la nueva raza!!!
¡¡¡He venido a matarte!!!
¡¡¡NO!!!
Si Cybersix es tu fin.
VIII-8

TUMP TUMP
TUM
TUMP
CRAK
AAAAAAAAA
TONC
TENGO MUCHA RESISTENCIA ¿SABES?
SALDRE DE AQUI Y...
A EL, DATA...
ROARF
NOOOOOO NO
AGHHHHH
VIII-9

CYBER... NENA...
ESA VOZ...
HIJITA...
VINE SIGUIENDO A ESA BESTIA. SABIA QUE TE QUERIA HACER DAÑO...
PERO... TU ESTAS MUERTO, PADRE
NO. FUE UN ARDID DE LAS MACUMBAS.
Y ME HICE ENTERRAR PARA QUE NO VOLVIERAN A HACERLO
¡¡¡QUIETO DATA!!!
FINGI ESTAR MUERTO, PARA QUE NO ME SIGUIERAN TORTURANDO
Y AHORA, POR FIN, YENDO DETRAS DE ESE ANIMAL UNIDIRECCIONAL QUE DESCUBRI BUSCANDOTE...
...SNIGG...
LLEGUE HASTA TI, MI PEQUEÑITA...
Y AHORA...
LO UNICO QUE DESEO HACER EN LA VIDA...
¡¡¡QUIETO TE DIJE!!! ¡¡¡ES MI PADRE!!!
VIII-10

...ES FUNDIRME EN UN ABRAZO CONTIGO.
S..SI.
Y ENTONCES, MIENTRAS TODAVIA EL NUDO DE MI GARGANTA NO TERMINO DE HACERSE...
...CUANDO TODAVIA NO TERMINO DE ENTRAR EN MI CEREBRO QUE EL HOMBRE QUE MAS ME AMO ESTA AQUI.
LAS COSAS, EL TIEMPO, EL MUNDO, TODO PARECE DETENERSE...
UN SOPOR DE CAMARA LENTA...
VEO...
TRILLO AND MEGLIA
VEO EL FILO...
¿EL FILO DE UN ABRAZO?
¿QUE VA A HACER?
ES MI PADRE. EL NO PUEDE...

No. No te muevas Data.
Es una ilusion
Parece un hacha, pero es una golosina, un chiste, una broma
¿La calidez del amor?
¿La calida sorpresa de recuperar un padre perdido?
¿O el fuego del infierno..?
Quiso matarte, Cyber. ¿Porque no te defendiste..?
¿Por que esa estupida pantera amiga tuya no salto sobre el?
¡¡¡Esto es un deposito de nafta!!!
¡¡¡Muevete, vamos!!!
Pero... papa... yo...
Era mi papa...
Era un nuevo invento genetico de tu creador, Cyber.
El gigante era solo un cebo. La bestia asesina se escondia bajo esa piel de padre.
Comienzo a comprender. Ha comenzado una guerra. Ellos y yo. Cybersix, la descastada
Estoy atontada largo rato. La vision de mi padre era demasiado verdadera.
Me habria gustado abrazarle, aunque el hacha me hubiera partido el corazon
Creo que lo tengo partido de todos modos...
Data...
Lucas...
Reconforta saber que estoy entre amigos...
VIII-12

INQUIETUD.
DESASOSIEGO.
ESA SENSACION DE NAUSEA QUE ME IMPIDIO TRAGAR LA HAMBURGUESA EN EL BAR.
EL CORAZON.
PRIMERO SE ACELERA Y LUEGO AMENAZA CON DETENERSE.
NECESITO UNA DOSIS.
URGENTE.
SIEMPRE ME DEJO ESTAR HASTA QUE NO DOY MAS.
HASTA QUE LA NECESIDAD VENCE AL ASCO...
OBLIGANDOME A CONVERTIRME EN LA PREDADORA NOCTURNA EN BUSCA DE SU PRESA...
IX-1

...PERO...
¿QUE HACE ESE TECNO AGAZAPADO EN UN TECHO...? ¿DE TRAJE Y CORBATA ...Y CON UN LARGAVISTAS?
¿A QUIEN VIGILA?
¿QUE BUSCA?
EN VERDAD NO ME IMPORTA MUCHO...
TENGO UNA NECESIDAD MUCHO MAS IMPERIOSA
ATACO
GOLPEO
LASTIMO.
BEBO COPIOSAMENTE.
SLUP SLUCH
HASTA QUE ESE CUERPO DEJA DE RESISRSE, SE AFLOJA, PIERDE LA FUERZA, CAE.
IX-2

SI NO HUBIERA QUEDADO DESVANECIDO PODRIA PREGUNTARLE QUE...
...
¿Y ESO..?
?
!
HAY MAS TECNOS POR TODOS LADOS
PATRULLAN LAS CALLES
LO HUSMEAN TODO
BUSCAN
CON ORDEN, COMO UN BALLET DE ESPIAS. CON PRISA COMO SI LA ORDEN FUERA ENCONTRAR LO QUE FUERA YA MISMO...
AHI
ESO BUSCAN
UN HOMBRE
EXTRAÑO, ES UN TECNO, COMO ELLOS.
IX-3

Y QUIERO QUE ME ENTIENDAN: TODO AQUEL CYBER QUE DESOBEDEZCA MIS VOCES DE MANDO NO MERECE VIVIR Y SERÁ ELIMINADO POR SUS PROPIOS COMPAÑEROS DE SERIE.
UN TECNO DESOBEDIENTE, ¡¡¡ES ESO!!!
TENGO QUE AYUDARLO
SERÁ UN PRODUCTO DE LABORATORIO COMO YO PERO EN SUS OJOS HAY MIEDO
SUS COMPAÑEROS TIENEN EL GESTO HELADO
LO HAN RODEANDO
UNO DE ELLOS PREPARA UN ARMA...
IX-4

NADIE ME ESPERA
TACH
SOY UNA SORPRESA CYBER RECIEN ALIMENTADA Y EN LA PLENITUD DE SUS FUERZAS
CRAM
ZIUPPP!
VEN AQUI, TECNO.
JUSTO A TIEMPO. LA BALA LE ROZO LA CABEZA...
SE DESMAYO
TENGO QUE LLEVARLO A UN LUGAR SEGURO
DONDE PUEDAN CURARLO.
QUIERO SABER MAS ANTES DE QUE DESPIERTE
Y NO PUEDO DEJARLO SOLO...
LUCAS AMATO. EL COMPRENDERA
TRILLO AND MEGLIA

SI, CLARO QUE LO CURARE.
NO PARECE PROFUNDO EL TAJO.
ADEMAS, TRATANDOSE DE UN COMPAÑERO TUYO, EN PELIGRO, YO...
LUEGO HABLAREMOS, LUCAS.
AHORA TENGO QUE AVERIGUAR ALGO ANTES DE QUE LLEGUE EL DIA. VOLVERE EN UN RATO...
S..S..SI, CLARO
TE ESTARE ESPERANDO
LOS TECNO SIGUEN LA BUSQUEDA ENARDECIDOS POR EL CONTRATIEMPO.
DEBO APURARME.
INTERCEPTARA UN TECNO QUE ESTE SOLO...
PARA INTERROGARLO
ESE ME SERVIRA.
IX-6

¿EH?
...
?
¿...QUE..?
TUVE QUE ENCAPUCHARTE PORQUE SI ME VES LUEGO DEBERIA MATARTE.
?
¿PORQUE QUIEREN MATAR A ESE TECNO?
SOLO TIENES QUE CONTESTARME UNA PREGUNTA
¿DESOBEDECIO? ¿ES POR ESO?
HABLA QUE TENGO POCA PACIENCIA
GGG... GG... ...SI... ...SI...
LOS TECNOS NO DESOBEDECEMOS, ¡ESTUPIDA!
LO QUE PASA ES QUE LO ATACO EL VIRUS.
IX-7

¿EL VIRUS..?
SI. OISTE HABLAR DE LOS VIRUS QUE ATACAN A LAS COMPUTADORAS Y ENLOQUECEN LOS PROGRAMAS ¿CIERTO..?
BUENO, ESTE ATACA A LOS SERES DE LABORATORIO, ARRUINA NUESTROS CEREBROS.
SUPONGO QUE ESTOY DELANTE DE LA FAMOSA CYBERSIX ¿NO?
SIGUE HABLANDO.
EL BUSCADO ES UN DEMENTE, POBRE HERMANO
UN LOCO FURIOSO, UN ASESINO PSICOPATA... O ALGO PEOR...
POR ESO LO TENEMOS QUE ELIMINAR ES PELIGROSISIMO PARA TODOS, INCLUIDOS NOSOTROS...
¿UN ASE... ...SINO?
¡OH NO!
?
DESATAME POR LO MENOS, IDIOTA.
...LUCAS...
¿QUE HICE?
IX-8

NO ENTIENDO
¿SEGURO QUE TE SIENTES MEJOR? ¿QUE BUSCAS EN LA COCINA?
¡¡¡ESTO!!!
¡¡¡ESTO BUSCO!!!
CREO QUE SERVIRA
Y AHORA... VEAMOS
UNA MUSICA ADECUADA...
¿A VER..?
?
BIEN, LA OBERTURA DE TANNHAUSER...
¡¡¡TE TROZARE ESCUCHANDOLA HASTA EL ORGASMO!!!
JAJAJA
IX-91

PRIMERO TE LAS VERAS CONMIGO, HIENA.
¡¡¡DOS DEGOLLADOS SERAN MEJOR QUE UNO!!!
...
TUDT
ES UN ASESINO SIN RAZON, LUCAS. PERDONA, ME EQUIVOQUE.
AH, ENTONCES... YO... ME GUSTARIA SABER...
OTRO DIA, CON TIEMPO, HABLAREMOS LARGAMENTE TU Y YO...
AHORA ME VOY. TENGO QUE CORREGIR UN ERROR.
IX-10

TAP
TAP
MIIOU
FUUT
¡EH, USTEDES!
BUSCAN ESTO, ¿VERDAD?
¡¡¡AQUI LO TIENEN!!!
ADIOS
UN VIRUS...
...QUE ATACA A LOS TECNO...
BLAM
CRAM
IX—11

¿SOLAMENTE A LOS TECNO?
¿Y YO?
ME GUSTARIA QUE CYBERSIX ¿TE DIJE QUE SE LLAMA CYBERSIX, ADRIAN? ME GUSTARIA QUE NO VINIERA A CASA DE REPENTE Y POR UN PAR DE MINUTOS.
QUISIERA QUE SE QUEDARA TODA LA NOCHE
PARA...
PARA CHARLAR CON ELLA
...PARA...
PORQUE SERA UN PRODUCTO DE LABORATORIO, PERO ES UNA MUJER, ¿NO?
EJEM...
OTRA MEDIALUNA, POR FAVOR...
IX-12

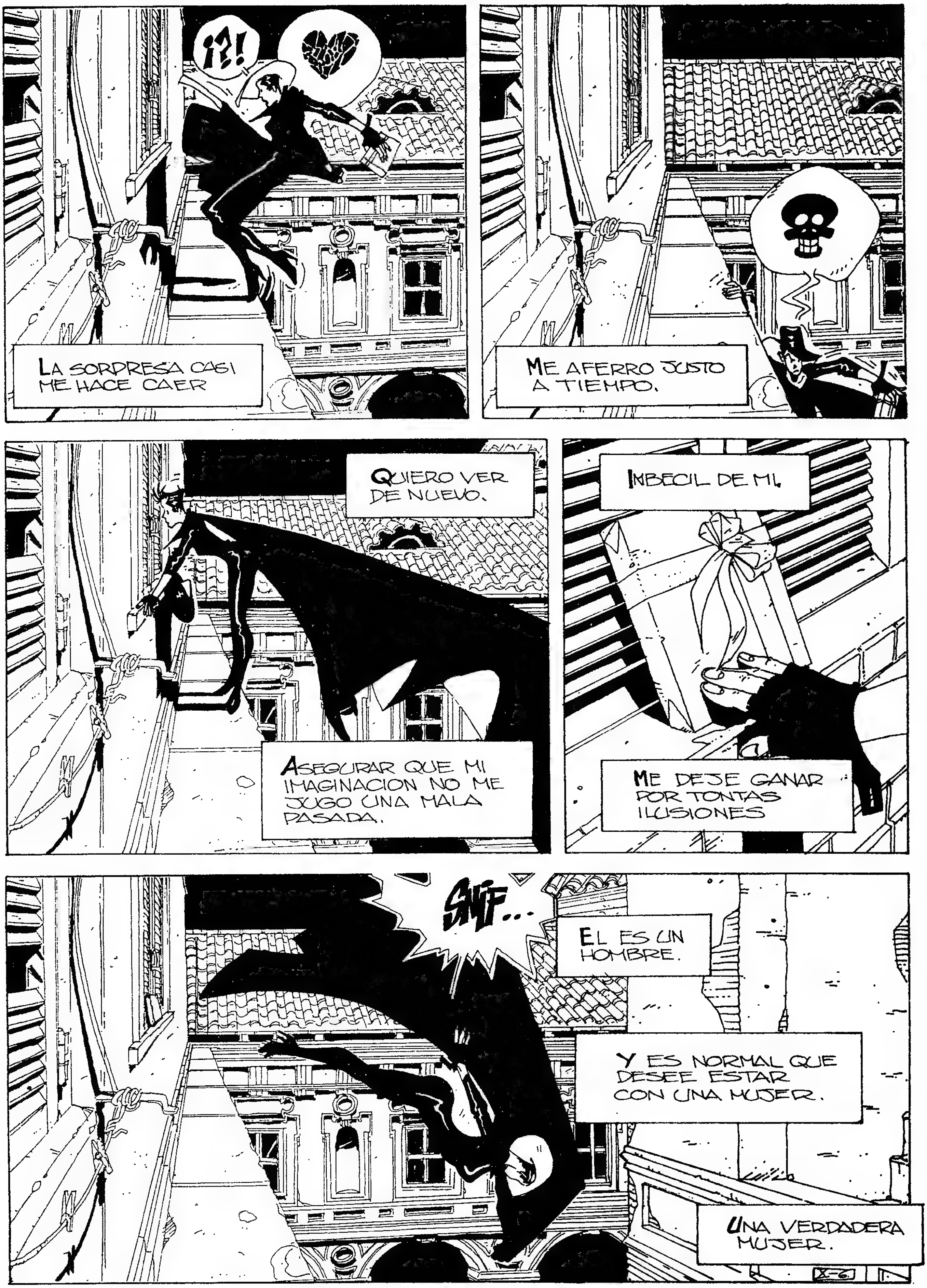
NAVIDAD
FELIZ Y ESPERADA NAVIDAD...
TILING TILING
LA EPOCA MAS ESPECIAL DEL AÑO...
TIEMPO DE SONRISAS Y BUENOS AUGURIOS
EN EL QUE SE PUEDEN PERMITIR HASTA UNOS MINUTOS DE TRISTEZA RECORDANDO A LOS QUE SE FUERON
TILING TILING
UNAS POCAS LAGRIMAS Y YA ESTA, SE ACABO.
LISTOS PARA EL BRINDIS.
SEPULTEMOS LAS NAVIDADES PASADAS.
SALUD.
ENVUELVALO PARA REGALO, POR FAVOR...
ANTINOUS
FERNANDO PESSOA
A MI SIEMPRE ME PUSIERON UN POCO TRISTE.
NUNCA TUVE NAVIDADES.
NI ARBOLITOS CON GUIRNALDAS DE COLORES
HONK
?
NO SE LO QUE SE SIENTE ESPERAR UN SANTA CLAUS DE FABULA BAJANDO POR UNA CHIMENEA...
CREO QUE ME ALCANZA PARA UNA BOTELLA DE CHAMPAIGNE
X-1

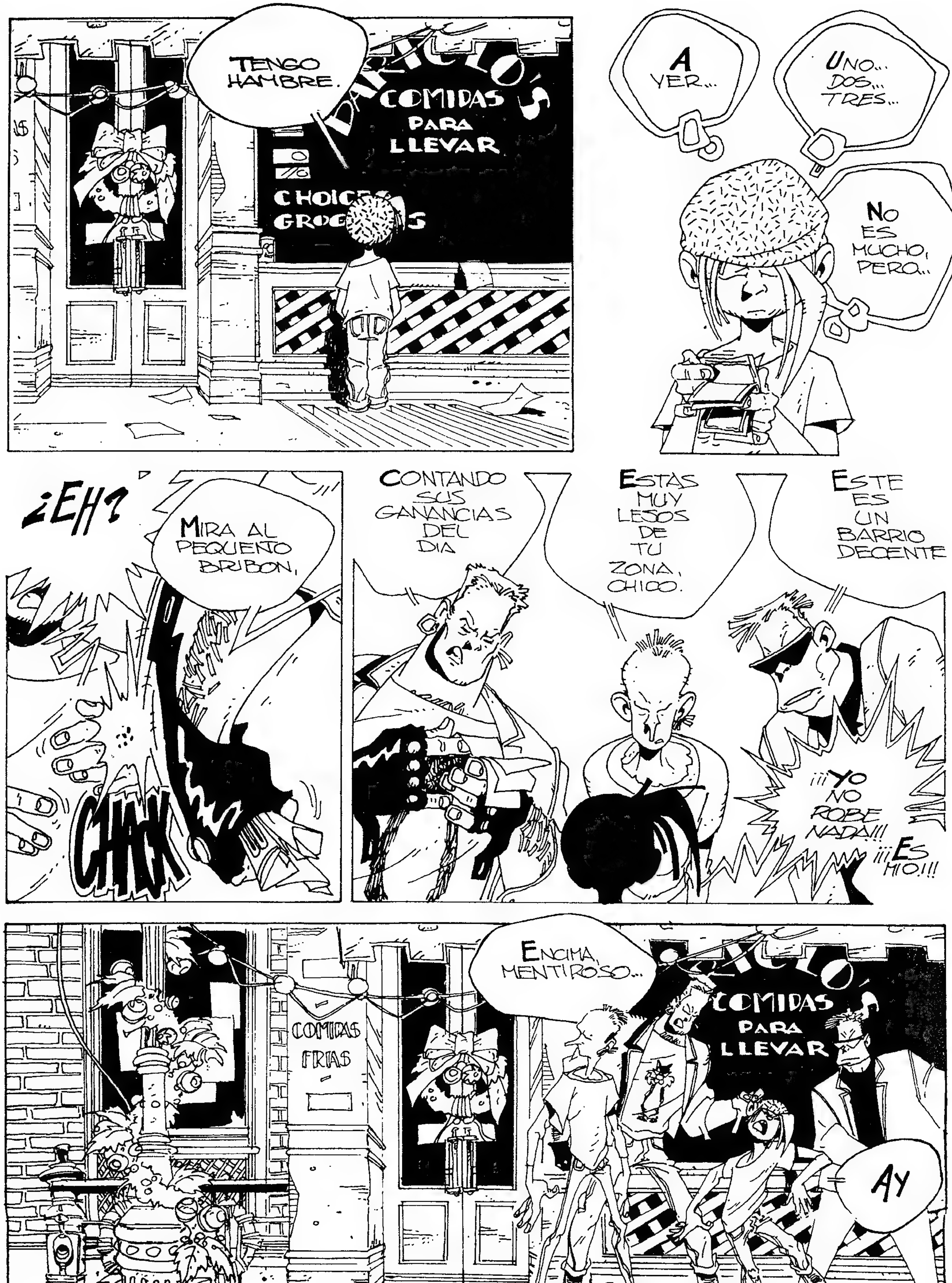
¡EH!
¡ESPERA!
¡¡¡DEVUELVEMELO!!!
ZZIIIPH
¿DONDE?
NO IMPORTA
NO LLEVABA MUCHO...
A EL LE VA A SERVIR MAS QUE A MI.
EN NAVIDAD, UNO DESCUBRE QUE EL MUNDO SE DIVIDE EN DOS PARTES
LOS QUE LAS DISFRUTAN Y LOS OTROS,
LOS QUE TIENEN QUE IMAGINARSE COMO SON ...
SNIF

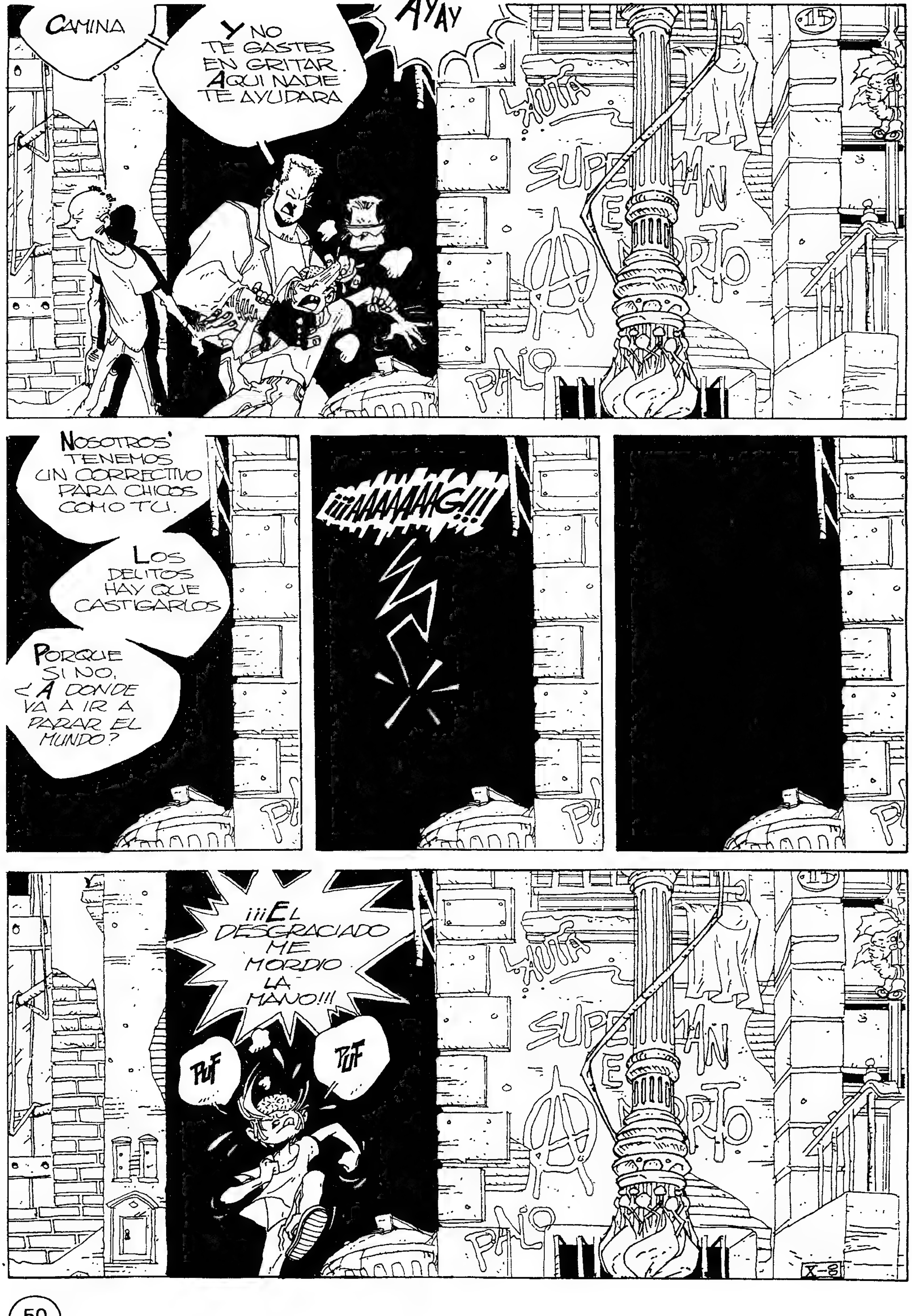
MI PRIMERA NAVIDAD...
MI PRIMER OBSEQUIO...
UNA SORPRESA PARA TI, LUCAS AMATO...
¿DE VERAS ME SIENTES MUJER...?
TENDRAS UN RATO A SOLAS CONMIGO, HOMBRE ANSIOSO...
?
TENDRAS TODA LA NOCHE...
X-3

NO DATA
ESTA NOCHE ES ALGO ESPECIAL
GROF
NO PUEDES ACOMPAÑARME
GROMF...
SNIF
SOB
SNIF

CERRADA.
QUE RARO...
OOH...
MFFF
CHUICK

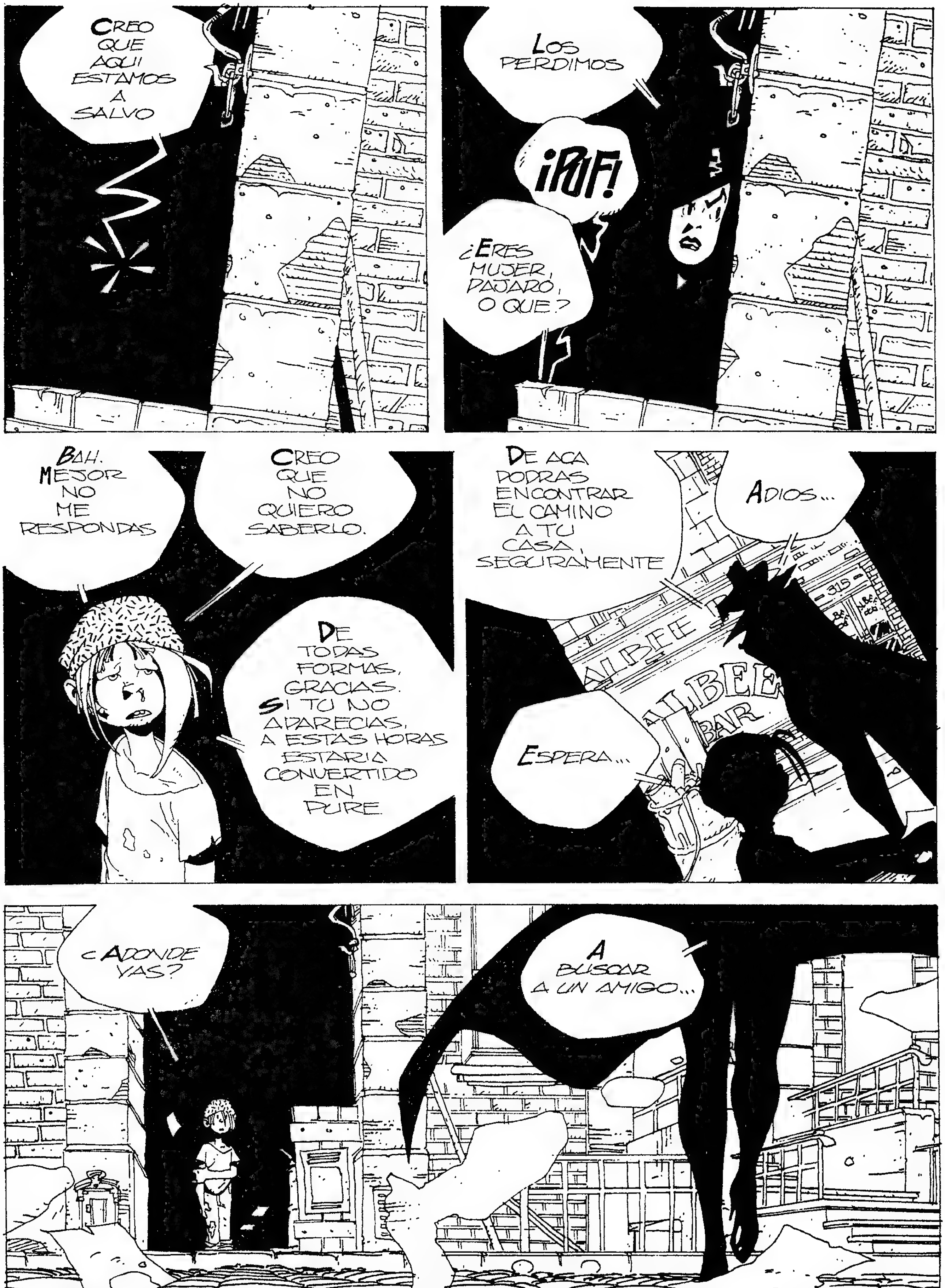

¡?!
LA SORPRESA CASI ME HACE CAER
ME AFERRO JUSTO A TIEMPO.
QUIERO VER DE NUEVO.
ASEGURAR QUE MI IMAGINACION NO ME JUGO UNA MALA PASADA.
IMBECIL DE MI.
ME DEJE GANAR POR TONTAS ILUSIONES
SNIF...
EL ES UN HOMBRE.
Y ES NORMAL QUE DESEE ESTAR CON UNA MUJER.
UNA VERDADERA MUJER.


TENGO HAMBRE.
DARICLO'S
COMIDAS PARA LLEVAR
CHOICE GROC S
A VER...
UNO... DOS... TRES...
NO ES MUCHO, PERO...
¿EH?
MIRA AL PEQUEÑO BRIBON,
CHACK
CONTANDO SUS GANANCIAS DEL DIA
ESTAS MUY LEJOS DE TU ZONA, CHICO.
ESTE ES UN BARRIO DECENTE
¡¡¡YO NO ROBE NADA!!!
¡¡¡ES MIO!!!
ENCIMA, MENTIROSO...
COMIDAS FRIAS
COMIDAS PARA LLEVAR
AY

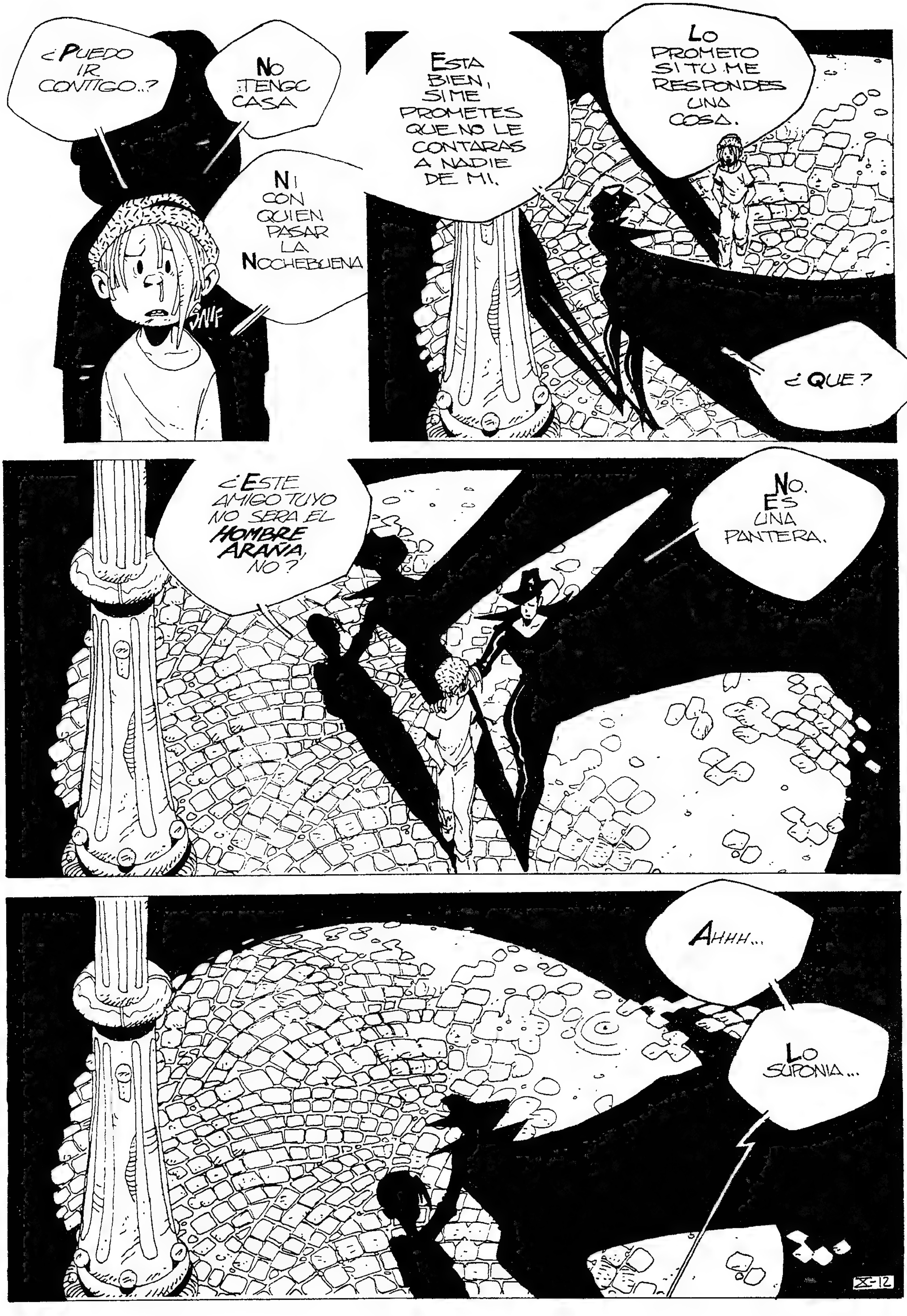

CAMINA
Y NO TE GASTES EN GRITAR. AQUI NADIE TE AYUDARA
AYAY
15
LAUTA
SUPERMAN E MORTO
PAÑO
NOSOTROS TENEMOS UN CORRECTIVO PARA CHICOS COMO TU.
LOS DELITOS HAY QUE CASTIGARLOS
PORQUE SI NO, ¿A DONDE VA A IR A PARAR EL MUNDO?
¡¡¡AAAAAAAG!!!
¡¡¡EL DESGRACIADO ME MORDIO LA MANO!!!
PUF
PUF
X-8

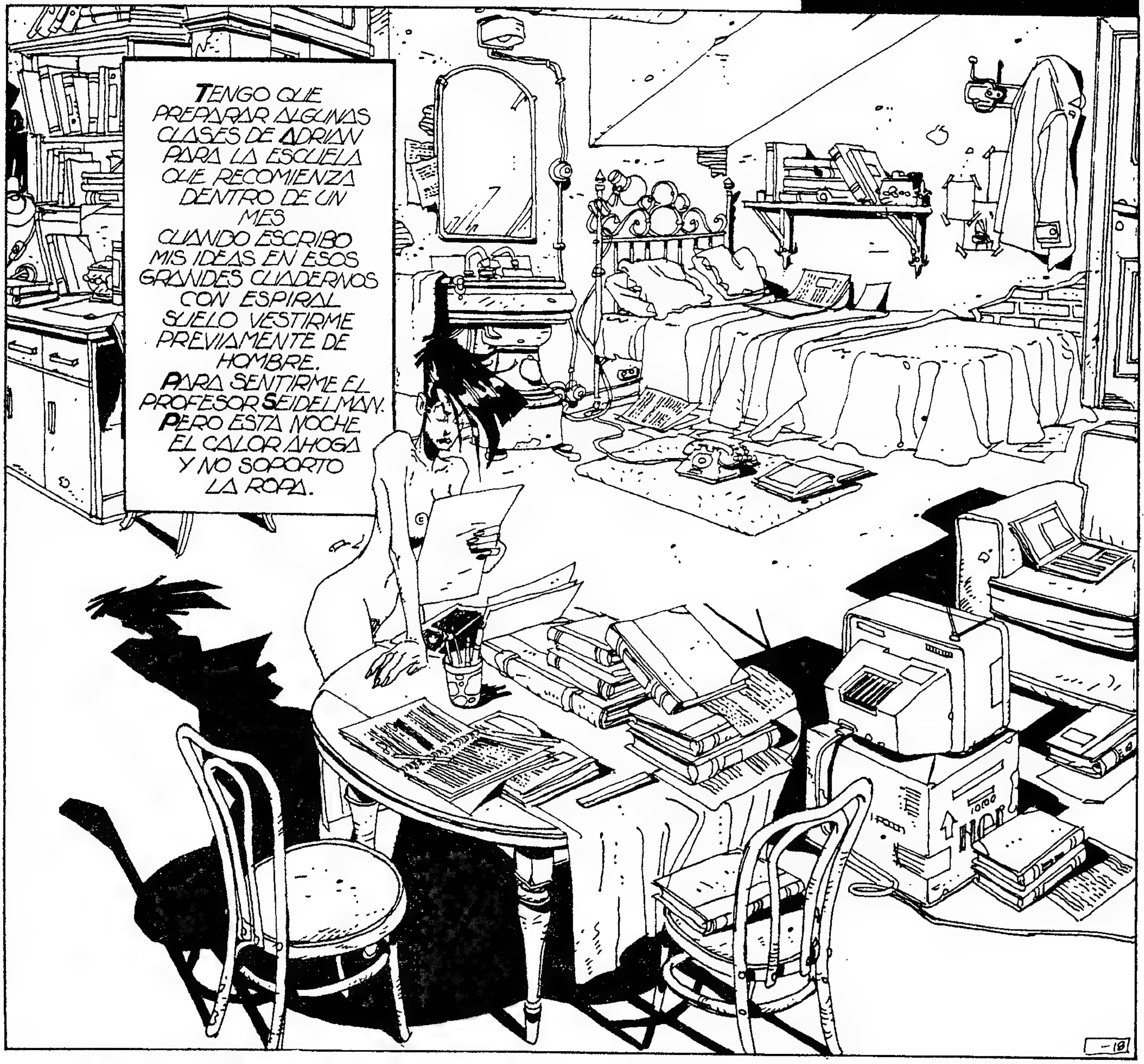
AY AY AY AY
PUF
PUF
TRILLO AND MEGLIA
¿DONDE SE METIO?
¡AHI VA..!
¡TE TENEMOS!
AY, AY QUE ALGUIEN ME DE UNA MANO, POR FAVOR...
¡PUF!
?
?
¡¡¡GRACIAS!!!
?
FLOP

¡¡¡TU!!!
¿Nos... Nos conocemos?
No importa
?
Agarrate de mi cuello, fuerte.
¡¡¡Y no te sueltes!!!
¡¡¡¿Que vas a hacer?!!!
X-10

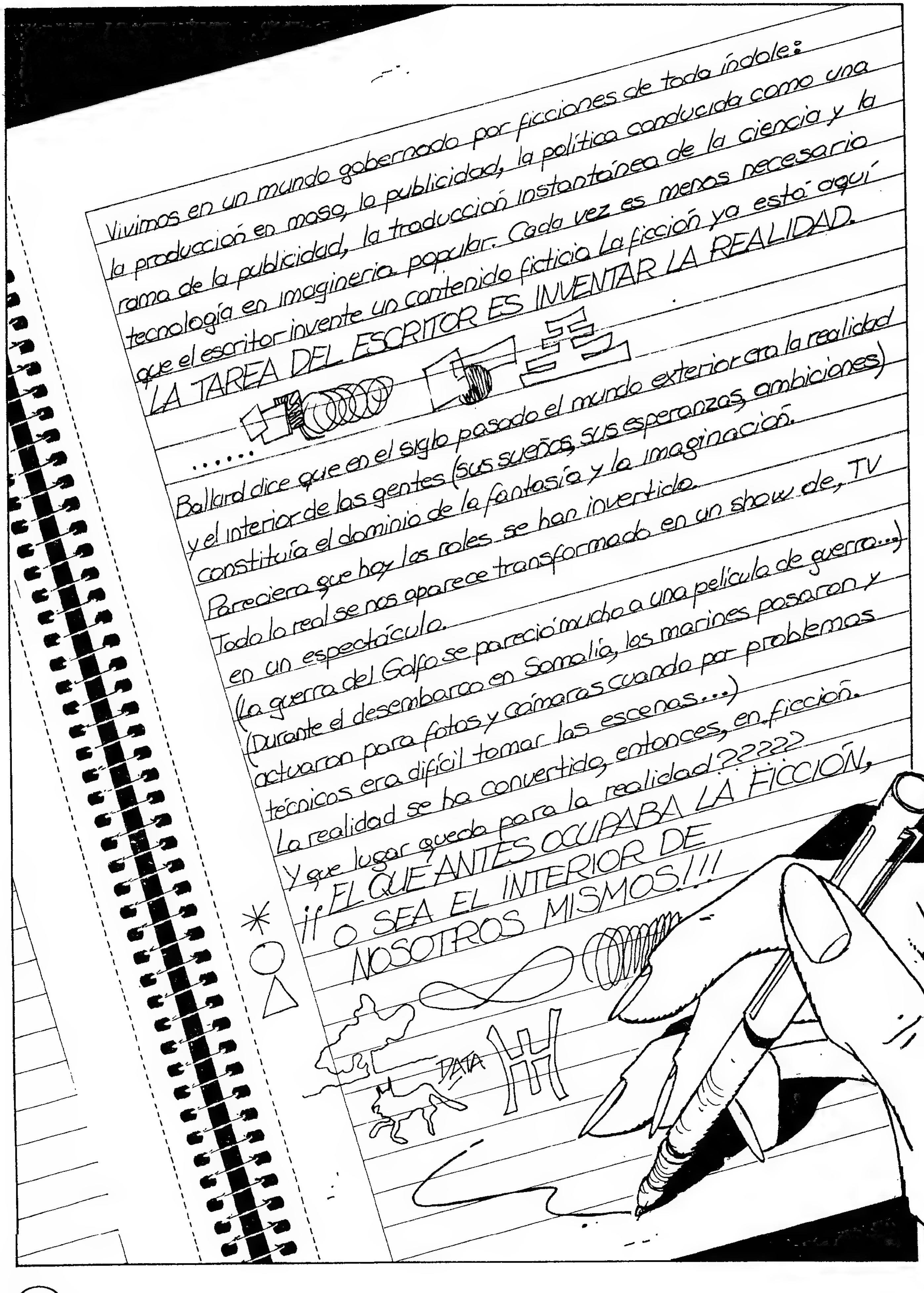


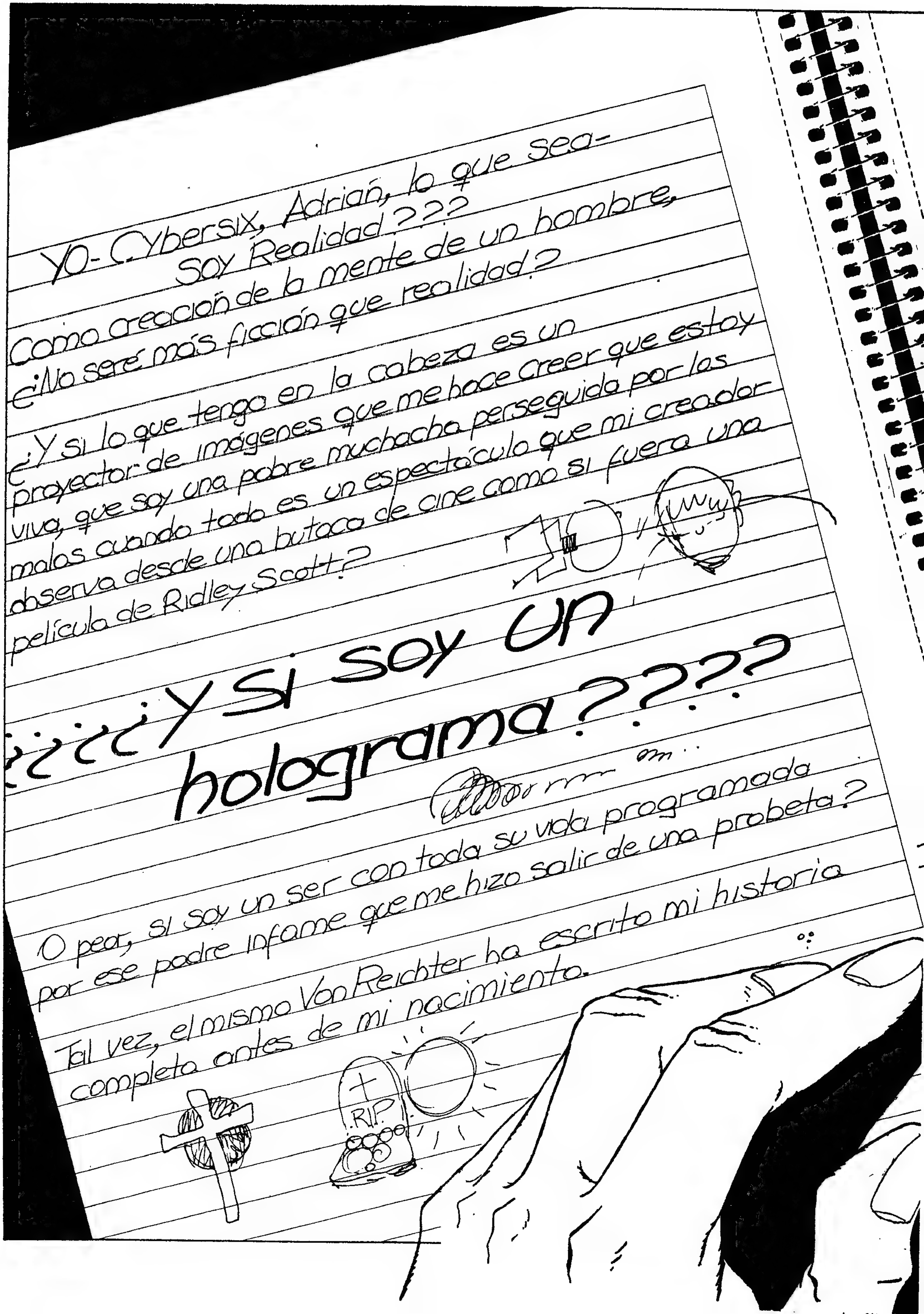
CREO QUE AQUI ESTAMOS A SALVO
LOS PERDIMOS
¡PUF!
¿ERES MUJER, PAJARO, O QUE?
BAH. MEJOR NO ME RESPONDAS
CREO QUE NO QUIERO SABERLO.
DE TODAS FORMAS, GRACIAS. SI TU NO APARECIAS, A ESTAS HORAS ESTARIA CONVERTIDO EN PURE
DE ACA PODRAS ENCONTRAR EL CAMINO A TU CASA, SEGURAMENTE
ADIOS...
ESPERA...
ALBEE BAR
¿ADONDE VAS?
A BUSCAR A UN AMIGO...

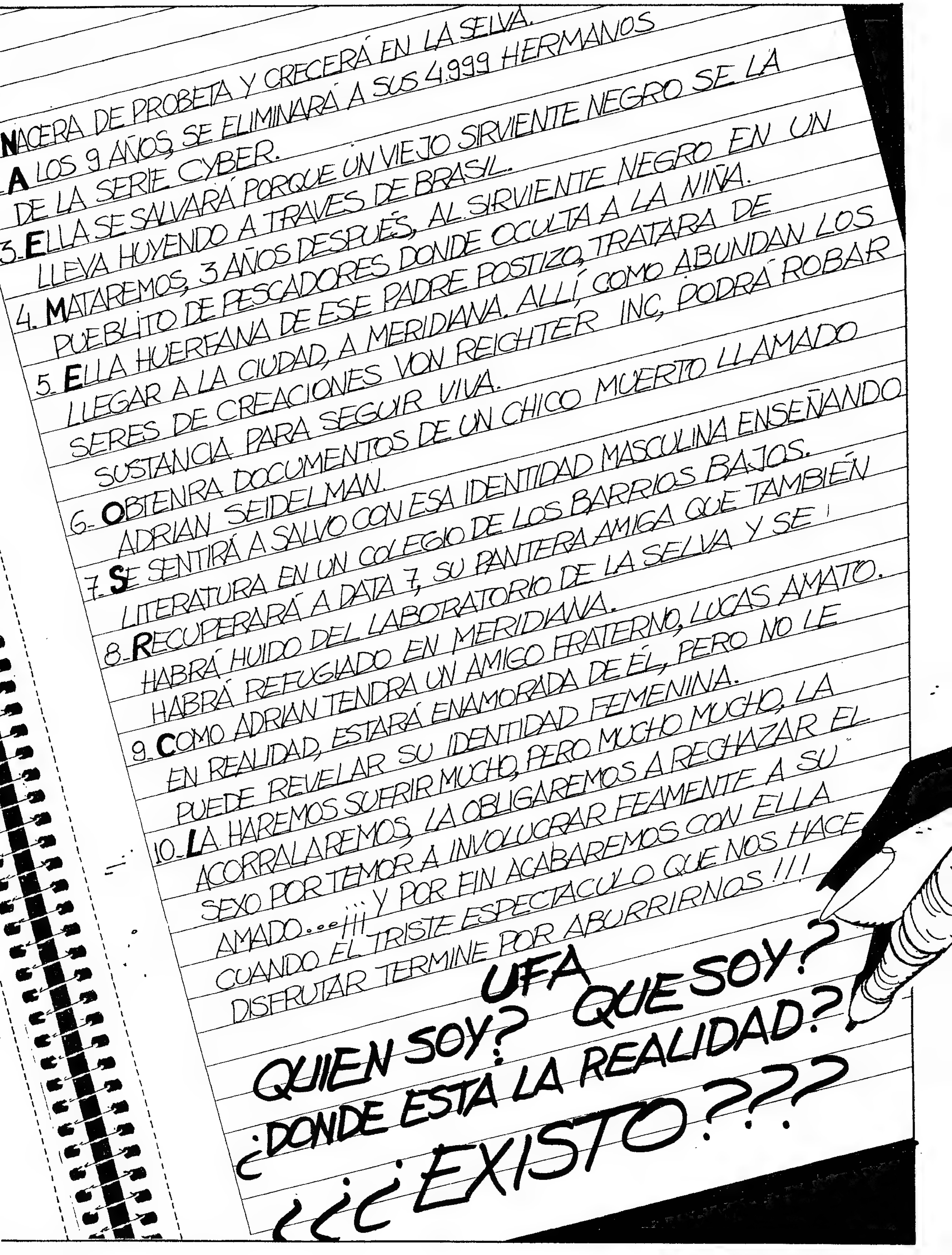

¿PUEDO IR CONTIGO..?
NO TENGO CASA
NI CON QUIEN PASAR LA NOCHEBUENA
SNIF
ESTA BIEN, SI ME PROMETES QUE NO LE CONTARAS A NADIE DE MI.
LO PROMETO SI TU ME RESPONDES UNA COSA.
¿QUE?
¿ESTE AMIGO TUYO NO SERA EL HOMBRE ARAÑA, NO?
NO. ES UNA PANTERA.
AHHH...
LO SUPONIA...

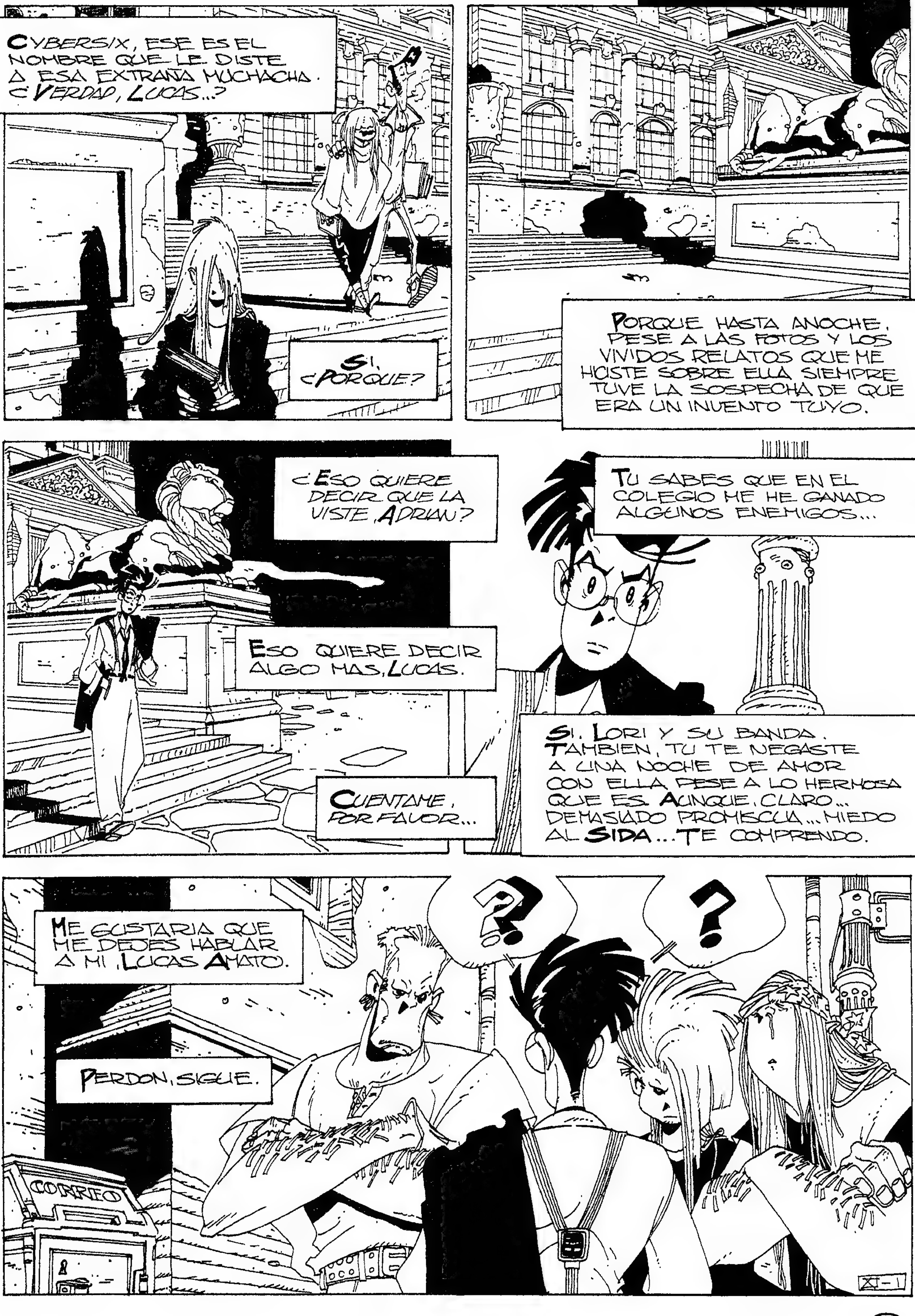

TENGO QUE PREPARAR ALGUNAS CLASES DE ADRIAN PARA LA ESCUELA QUE RECOMIENZA DENTRO DE UN MES
CUANDO ESCRIBO MIS IDEAS EN ESOS GRANDES CUADERNOS CON ESPIRAL SUELO VESTIRME PREVIAMENTE DE HOMBRE.
PARA SENTIRME EL PROFESOR SEIDELMAN.
PERO ESTA NOCHE EL CALOR AHOGA Y NO SOPORTO LA ROPA.

TRATO DE OLVIDARME DE LAS GOTAS DE SUDOR QUE ME RESBALAN POR LA ESPALDA Y AVANZO EN EL TEMA.
¿DONDE ESTA LA REALIDAD Y DONDE LA FICCION?
TOMO NOTAS DE UN REVELADOR PROLOGO DEL ESCRITOR INGLES J. G. BALLARD A SU NOVELA CRASH.


Vivimos en un mundo gobernado por ficciones de toda índole:
la producción en masa, la publicidad, la política conducida como una
rama de la publicidad, la traducción instantánea de la ciencia y la
tecnología en imaginería popular. Cada vez es menos necesario
que el escritor invente un contenido ficticio. La ficción ya está aquí
LA TAREA DEL ESCRITOR ES INVENTAR LA REALIDAD.
......
Ballard dice que en el siglo pasado el mundo exterior era la realidad
y el interior de las gentes (sus sueños, sus esperanzas, ambiciones)
constituía el dominio de la fantasía y la imaginación.
Pareciera que hoy los roles se han invertido.
Todo lo real se nos aparece transformado en un show de, TV
en un espectáculo.
(La guerra del Golfo se pareció mucho a una película de guerra...)
(Durante el desembarco en Somalía, los marines posaron y
actuaron para fotos y cámaras cuando por problemas
técnicos era difícil tomar las escenas...)
La realidad se ha convertido, entonces, en ficción.
Y que lugar queda para la realidad????
¡¡EL QUE ANTES OCUPABA LA FICCIÓN,
O SEA EL INTERIOR DE
NOSOTROS MISMOS!!!
DATA


YO- Cybersix, Adrián, lo que sea-
Soy Realidad???
Como creación de la mente de un hombre,
¿No seré más ficción que realidad?
¿Y si lo que tengo en la cabeza es un proyector de imágenes que me hace creer que estoy viva, que soy una pobre muchacha perseguida por los malos cuando todo es un espectáculo que mi creador observa desde una butaca de cine como si fuera una película de Ridley Scott?
¿¿¿¿Y si soy un holograma????
O peor, si soy un ser con toda su vida programada por ese padre infame que me hizo salir de una probeta?
Tal vez, el mismo Von Reichter ha escrito mi historia completa antes de mi nacimiento.
R.I.P.

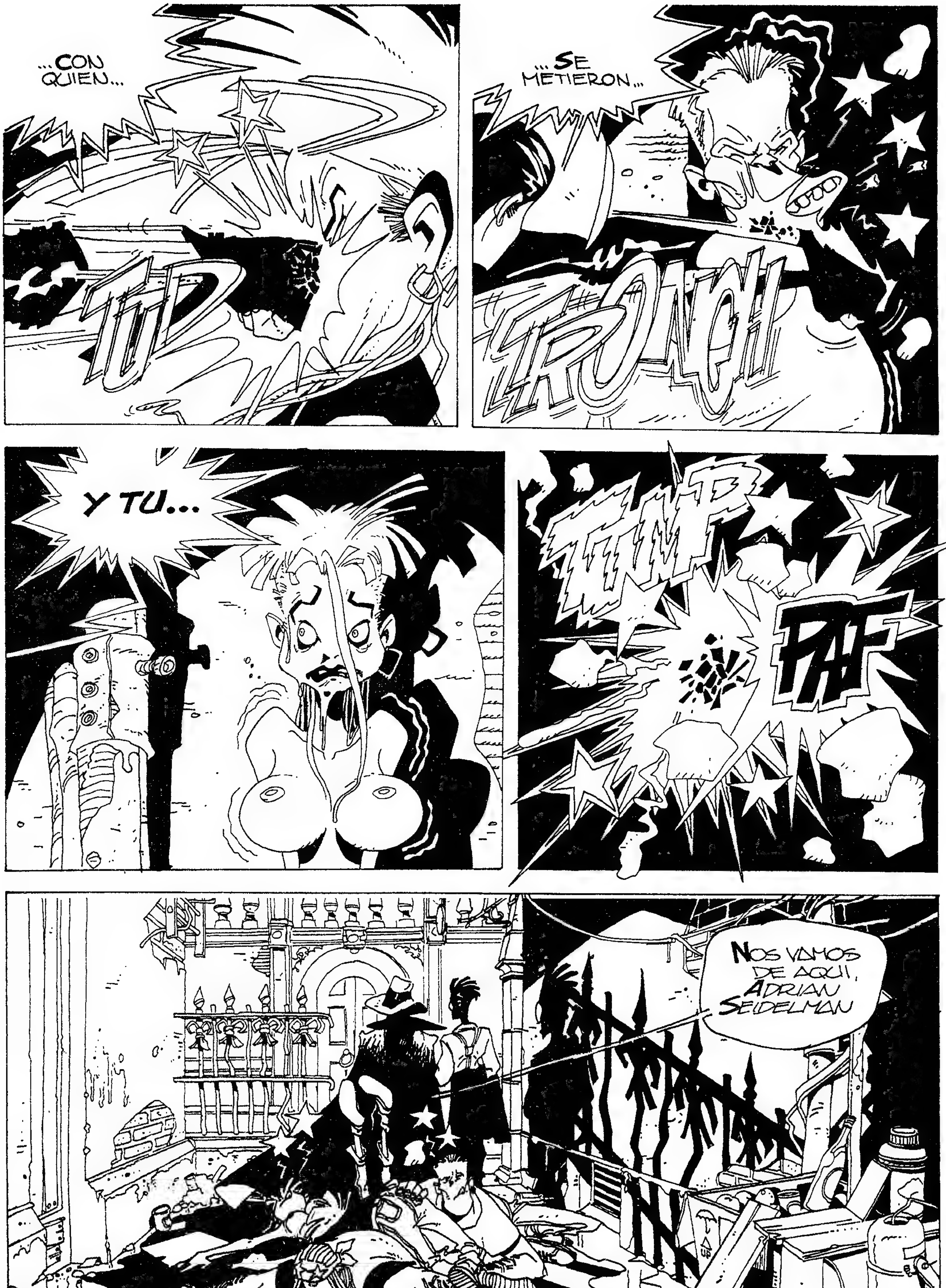

NACERÁ DE PROBETA Y CRECERÁ EN LA SELVA.
A LOS 9 AÑOS, SE ELIMINARÁ A SUS 4.999 HERMANOS DE LA SERIE CYBER.
3. ELLA SE SALVARÁ PORQUE UN VIEJO SIRVIENTE NEGRO SE LA LLEVA HUYENDO A TRAVÉS DE BRASIL.
4. MATAREMOS, 3 AÑOS DESPUÉS, AL SIRVIENTE NEGRO EN UN PUEBLITO DE PESCADORES DONDE OCULTA A LA NIÑA.
5. ELLA HUÉRFANA DE ESE PADRE POSTIZO, TRATARÁ DE LLEGAR A LA CIUDAD, A MERIDIANA. ALLÍ, COMO ABUNDAN LOS SERES DE CREACIONES VON REICHTER INC, PODRÁ ROBAR SUSTANCIA PARA SEGUIR VIVA.
6. OBTENRÁ DOCUMENTOS DE UN CHICO MUERTO LLAMADO ADRIAN SEIDELMAN.
7. SE SENTIRÁ A SALVO CON ESA IDENTIDAD MASCULINA ENSEÑANDO LITERATURA EN UN COLEGIO DE LOS BARRIOS BAJOS.
8. RECUPERARÁ A DATA 7, SU PANTERA AMIGA QUE TAMBIÉN HABRÁ HUIDO DEL LABORATORIO DE LA SELVA Y SE HABRÁ REFUGIADO EN MERIDIANA.
9. COMO ADRIAN TENDRÁ UN AMIGO FRATERNO, LUCAS AMATO. EN REALIDAD, ESTARÁ ENAMORADA DE ÉL, PERO NO LE PUEDE REVELAR SU IDENTIDAD FEMENINA.
10. LA HAREMOS SUFRIR MUCHO, PERO MUCHO MUCHO, LA ACORRALAREMOS, LA OBLIGAREMOS A RECHAZAR EL SEXO POR TEMOR A INVOLUCRAR FEAMENTE A SU AMADO... ¡¡¡Y POR FIN ACABAREMOS CON ELLA CUANDO EL TRISTE ESPECTÁCULO QUE NOS HACE DISFRUTAR TERMINE POR ABURRIRNOS!!!
UFA
QUIEN SOY? QUE SOY?
¿DONDE ESTA LA REALIDAD?
¿¿¿EXISTO???

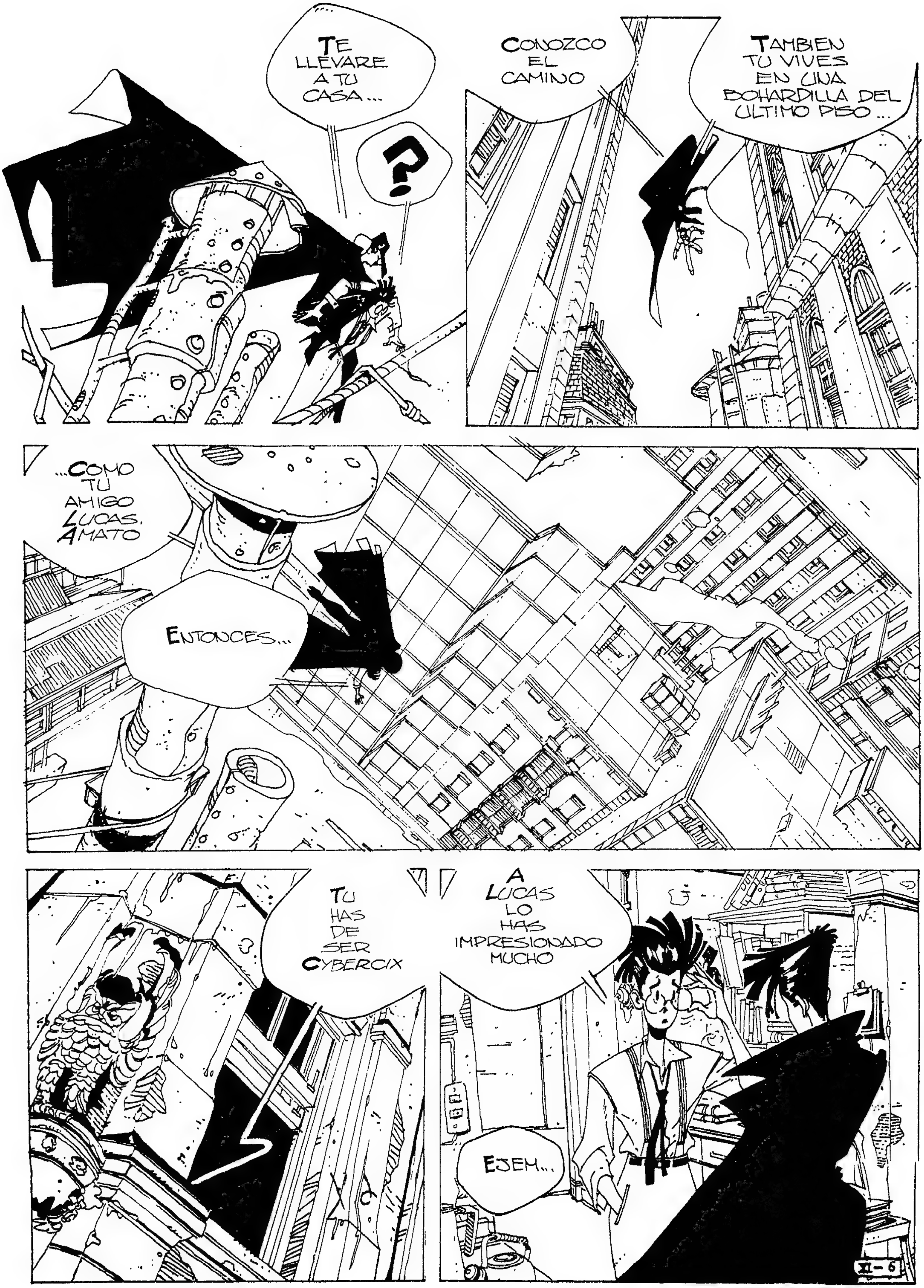

CYBERSIX, ESE ES EL NOMBRE QUE LE DISTE A ESA EXTRAÑA MUCHACHA ¿VERDAD, LUCAS...?
SI, ¿PORQUE?
PORQUE HASTA ANOCHE, PESE A LAS FOTOS Y LOS VIVIDOS RELATOS QUE ME HICISTE SOBRE ELLA SIEMPRE TUVE LA SOSPECHA DE QUE ERA UN INVENTO TUYO.
¿ESO QUIERE DECIR QUE LA VISTE, ADRIAN?
ESO QUIERE DECIR ALGO MAS, LUCAS.
CUENTAME, POR FAVOR...
TU SABES QUE EN EL COLEGIO ME HE GANADO ALGUNOS ENEMIGOS...
SI, LORI Y SU BANDA. TAMBIEN, TU TE NEGASTE A UNA NOCHE DE AMOR CON ELLA, PESE A LO HERMOSA QUE ES. AUNQUE, CLARO... DEMASIADO PROMISCUA... MIEDO AL SIDA... TE COMPRENDO.
?
?
ME GUSTARIA QUE ME DEJES HABLAR A MI, LUCAS AMATO.
PERDON, SIGUE.
CORREO

BUENO. SALI TARDISIMO DEL COLE. NO TOME EL BUS. TENIA GANAS DE CAMINAR. Y YENDO POR LOS CALLEJONES. MI CASA ES MAS CERCA
¿QUE QUIEREN USTEDES?
ESTA VEZ HEMOS VERIFICADO QUE NO ESTE CERCA EL PROFESOR AMATO...
...Y QUE NO HAYA POLICIAS POR EL BARRIO.
DEJENME.
LORI SIGUE MORTIFICADA POR TU NEGATIVA, MARICONCHITO.
NUNCA ENTENDERE QUE ES LO QUE TE HA VISTO, PERO INSISTE EN REVOLCARSE CONTIGO
CLICK
HASTA TE PREPARO UN NUMERITO.
MIRA BIEN
?
CLICK
MFFF
XI-2

¿TE ESTAS EXITANDO, VERDAD, SLURP?
BASTA...
ME VOY
¡IDIOTAS!
...Y SI INSISTEN EN RETENERME, MAÑANA HARE UNA FORMAL DENUNCIA EN EL COLEGIO Y TODOS USTEDES SERAN EXPULSADOS.
¡¡¡QUE NO ESCAPE, AMIGOS!!!
PERO, LORI... SI NO LE GUSTAS TU ES PORQUE NO SABE APRECIAR A LAS MUJERES...
PAF
¡¡¡REVIENTENLO!!! ¡¡¡LE DARE TODO ESTO AL QUE LE PEGUE MAS DURO!!!
XI-3

TU ORDENAS LORI...
?
A ESMERARSE MUCHACHOS...
A VER QUIEN IGUALA LA FUERZA DE ESTE PUÑO
¡YO, CON ESTA PATADA!
¡DEJENLO!
¿Y ESTA..? ¿QUE QUIERE?
? ?
¡ODIO TAMBIEN A LAS AMIGAS DE ADRIAN SEIDELMAN! ¡DENSELA A ELLA TAMBIEN, CHICOS..!
?
ME PARECE QUE NO SABEN...
XI-4


...CON QUIEN...
TUD
...SE METIERON...
TRONCH
Y TU...
TUMP
PAF
NOS VAMOS DE AQUI, ADRIAN SEIDELMAN


TE LLEVARE A TU CASA...
?
CONOZCO EL CAMINO
TAMBIEN TU VIVES EN UNA BOHARDILLA DEL ULTIMO PISO...
...COMO TU AMIGO LUCAS AMATO
ENTONCES...
TU HAS DE SER CYBERCIX
A LUCAS LO HAS IMPRESIONADO MUCHO
EJEM...
XI - 6

EN REALIDAD...
NO ES PARA MENOS...
ERES MUY BELLA
Y TU MUY AMABLE.
...NO COMO ESE IMBECIL...
¿¿¿ESO DIJO???
¿¿¿Y TE BESO???
¿Y QUE MAS HICIERON?
NADA...
ME COMENTO QUE HACE 3 NOCHES FUE A TU DEPARTAMENTO A HACERTE UNA... EHM... UNA VISITA INTIMA...
...Y TU ESTABAS CON OTRA MUJER...
¡OH DIOS!
LLEGO JUSTO CUANDO YO ESTABA CON ESA ARPIA DE REBECA LIMON...
HUGEL
XI-7

¿Rebeca Limon? ¿La periodista de la tele? Es muy linda.
Fue mi pareja un tiempo. Pero asi como es de bella sensual e irresistible a la hora del amor...
...Es de cruel y asquerosa en su trabajo
Recuerdo bien porque nos separamos
CHACK
Mira la nota que consegui, Lucas.
Los asesinos de chicos de la calle, en accion, fijate.
CHUFLCK
Ahi estan cuando se dirigian al barrio negro, todos con su rostro cubierto.

OBSERVA QUE BUENA TOMA. AMETRALLARON VARIAS CASAS, DISPARARON ESPECIALMENTE SOBRE CHICOS... YA SABES, LO QUE MAS ODIAN ES LA MISERIA INFANTIL... DICEN QUE MATANDOLOS DE PEQUEÑOS SE IMPEDIRA QUE LAS CALLES SE LLENEN DE DELINCUENTES DENTRO DE ALGUNOS AÑOS...
MIRA. MIRA LA LUZ DE ESTA ESCENA, CUANDO CLAVAN SU BANDERA... ¿NO ES PARA QUE ME DEN UN PULITZER?
FUERA DE LA CIUDAD NEGROS
PERO... REBECA...
...LOS SEGUISTE... LOS GRABASTE MIENTRAS MATABAN A SANGRE FRIA... Y NO FUISTE CAPAZ DE DENUNCIARLOS A LA POLICIA?
¿QUE DICES? ¡¡MI NOTA ERA LO LO MÁS IMPORTANTE!!
DISCUTIMOS. ME LLENO DE ASCO SU FALTA DE... DE HUMANIDAD... Y NO QUISE VOLVER A VERLA... DE HECHO ESTUVIMOS SEPARADOS DOS AÑOS SIN ENCONTRARNOS HASTA HACE TRES NOCHES.
YO ESTABA ESCRIBIENDO UNA NOTA CIENTIFICA Y...
CRSHT TLINCK
¿CYBERSIX? MM... NO... NO TIENE LLAVE.

VEO QUE NO HAS CAMBIADO LA CERRADURA EN ESTOS MESES.
REBECA... YO...
TLIN TCRING
TE EXTRAÑE
PENSE MUCHO EN LO QUE PASO ENTRE NOSOTROS...
CREO QUE TENIAS RAZON.
Y A LO MEJOR
...CON TU AYUDA...
...PUEDO VOLVERME MAS HUMANA...
TU...
QUE...
ME SENTIA SOLO ADRIAN...
...Y NO QUERIA, PERO TE DIJE...
ES BELLA, SENSUAL IRRESISTIBLE EN LA CAMA...
FUE UNA NOCHE DE SEXO SALVAJE
CHUP
MFFF
CHUP CHUP
ARF ARF ARF
...INTERMINABLE...
REBECA PARECIA QUERER RECUPERAR ESOS DOS AÑOS EN UNA SOLA VEZ.

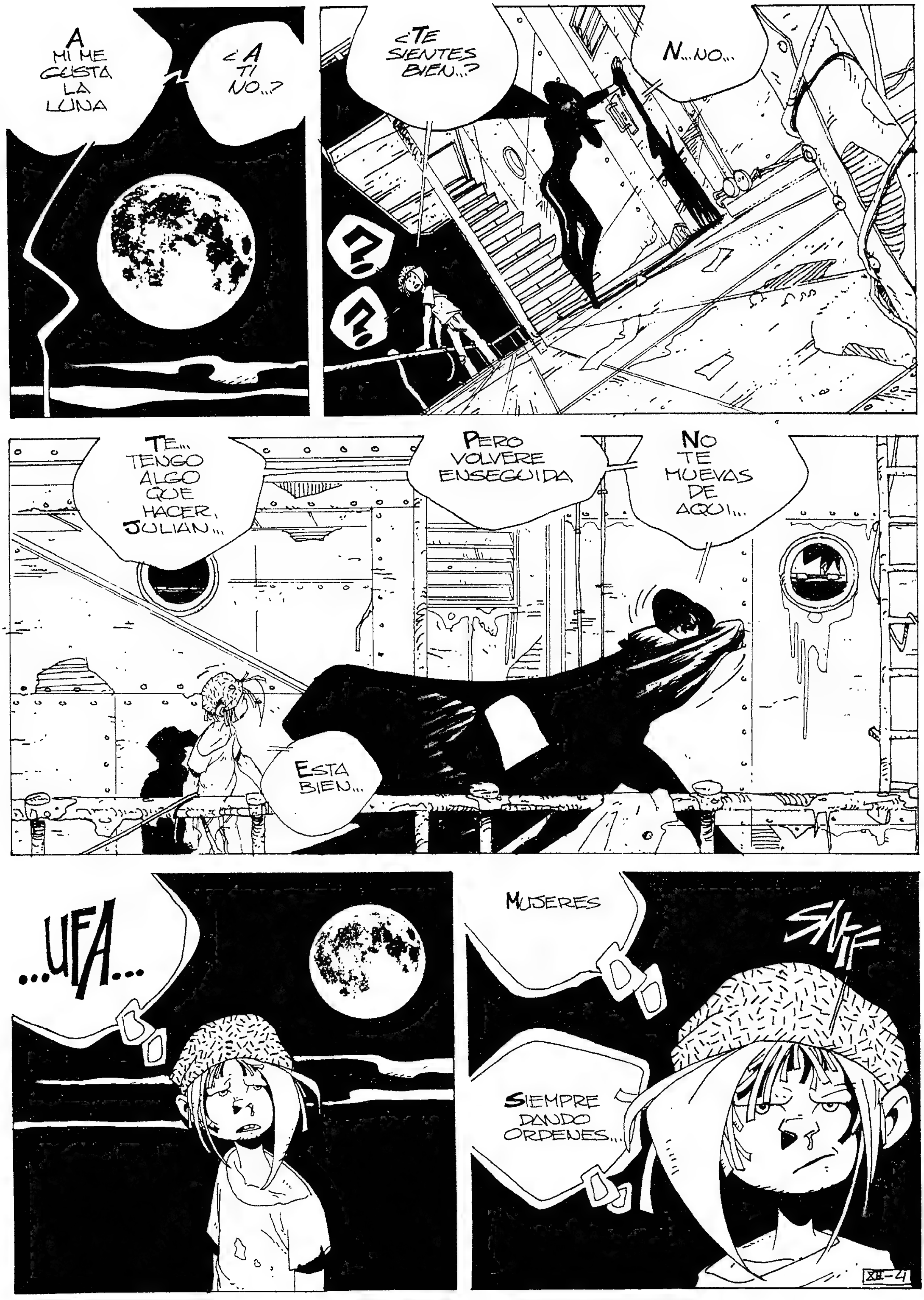
DESPUES COMPRENDI
ESPERO QUE ME DURMIERA...
...PARA HURGAR ENTRE MIS PAPELES
SE HABIA ENTERADO QUE YO ESTOY REUNIENDO INFORMACION SOBRE LA EXISTENCIA DE SERES HUMANOS DE LABORATORIO EN ESTA CIUDAD...
POR SUERTE, TENGO EL SUEÑO MUY LIVIANO ULTIMAMENTE...
CASI LA ECHE A PATADAS, IMPIDIENDO QUE ME ROBARA...
NUNCA MAS. NUNCA MAS CAERE EN LOS BRAZOS DE ESA MUJER SIN ALMA.
NUNCA MAS...
...CREO...
S' HUGEL

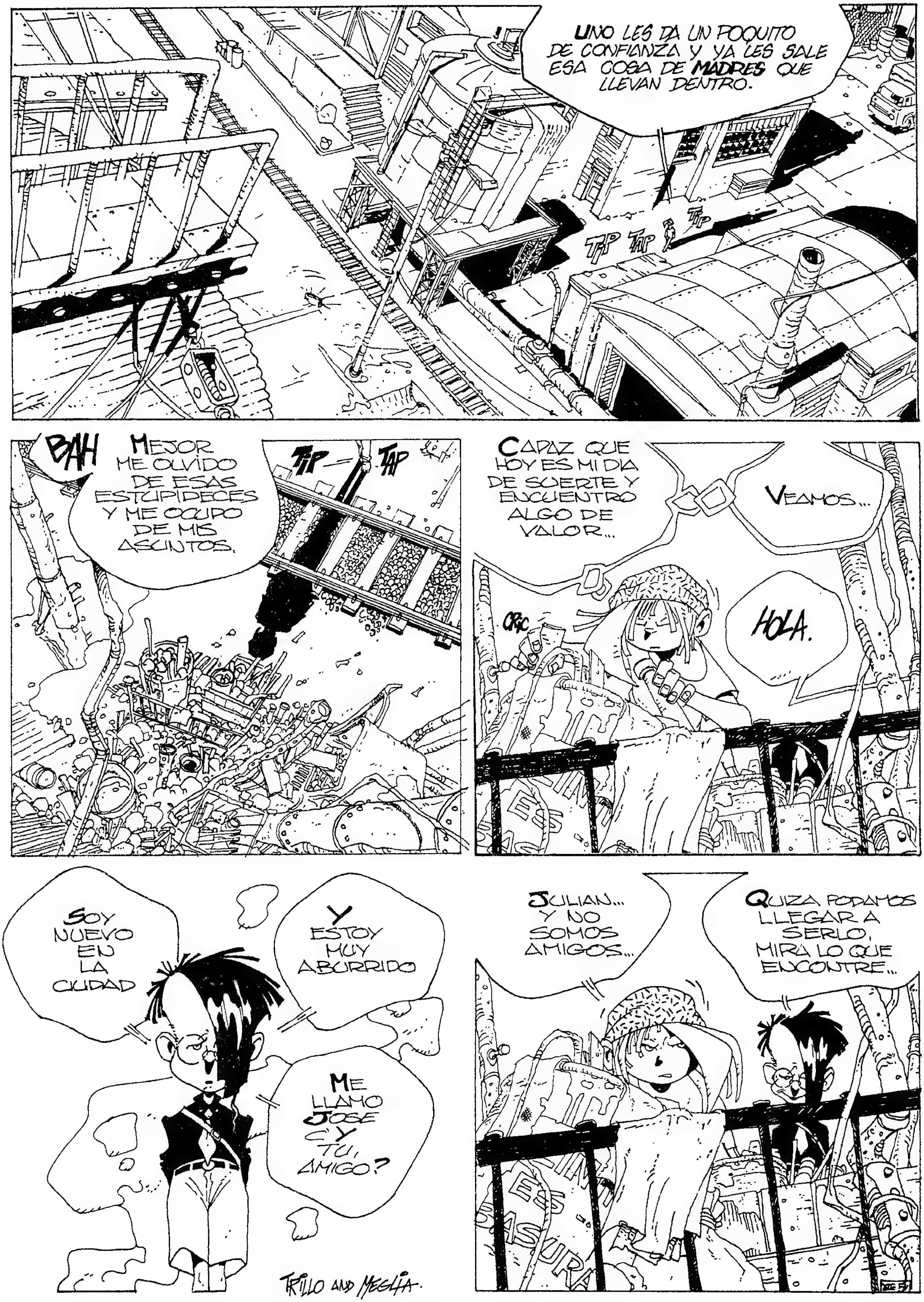
SIGH
...PORQUE CYBERSIX SERA UN PRODUCTO DE LABORATORIO PERO SIN DUDA...
TIENE UN ALMA MIL VECES MAS GRANDE QUE LA DE REBECA.
OYE ADRIAN SEIDELMAN...
S HUGEL
¿...ENTRE TU Y CYBER HUBO SOLO UN BESO..? ¿NADA MAS...?
NADA MAS...
PERO SERA MEJOR QUE TE APURES LUCAS...
?...
YO TAMBIEN PODRIA ENAMORARME DE UN EXPERIMENTO GENETICO.
AHORA RESULTA QUE ADRIAN Y CYBERSIX SE BESARON EN LOS LABIOS
ALGO IMPOSIBLE, CLARO, DE NO MEDIAR LA FRIA LUNA DE UN ESPEJO...
PERO LA MENTIRA ME SIRVIO PARA SABER QUIEN ERA ESA MUJER...
...Y PARA INTUIR UNA COSA
...CREO QUE LUCAS AMATO SE PUSO CELOSO DE ADRIAN SEIDELMAN... JEH...
XI-12

TE TENGO, ESTÚPIDA MAQUINA
JAQUE MATE
JE. TE GANÉ OTRA VEZ.
SIEMPRE TE GANO.
PORQUE ERES TONTA Y ABURRIDA.
¿NECESITA ALGO, SEÑOR?
ME ABURRO
ESTA MAQUINA ME ABURRE.
Y TÚ TAMBIEN ME ABURRES
VOY A SALIR.
N...NO PUEDE... SEÑOR... USTED NO CONOCE LA CIUDAD Y... DE NOCHE...

ENTONCES, JUEGAS CONMIGO.
¿Y... Y A QUÉ... QUERRIA JUGAR, (GLUP) SEÑOR?
PRIMERO JUGAMOS Y DESPUES TE DIGO...
N... NO...
POR...
...FAV...
...VOR...
CRACK
XI-2

EL JUEGO SE LLAMA "NO TENGO POR QUE PEDIRTE PERMISO..." GRANDOTE TONTO
...Y ENTONCES, CUENTA LA LEYENDA QUE LA HIJA TOMO EL TIZON DEL FUEGO Y PERSIGUIO Á SU PADRE HASTA EL CIELO...
...Y FUE ASI COMO EL HOMBRE SE TRANSFORMO EN LA LUNA, LA MUCHACHA QUE LLEVABA LA ANTORCHA EN EL SOL, Y LAS CHISPAS QUE SALTARON DEL TIZON, EN ESTRELLAS POR ESO EL SOL PERSIGUE CONTINUAMENTE A LA LUNA QUE SE OCULTA EN LA OSCURIDAD PARA EVITAR SER DESCUBIERTA...
AL MENOS, ESO ES LO QUE CREIAN LOS PIELES ROJAS
QUE LINDO...
XII-3

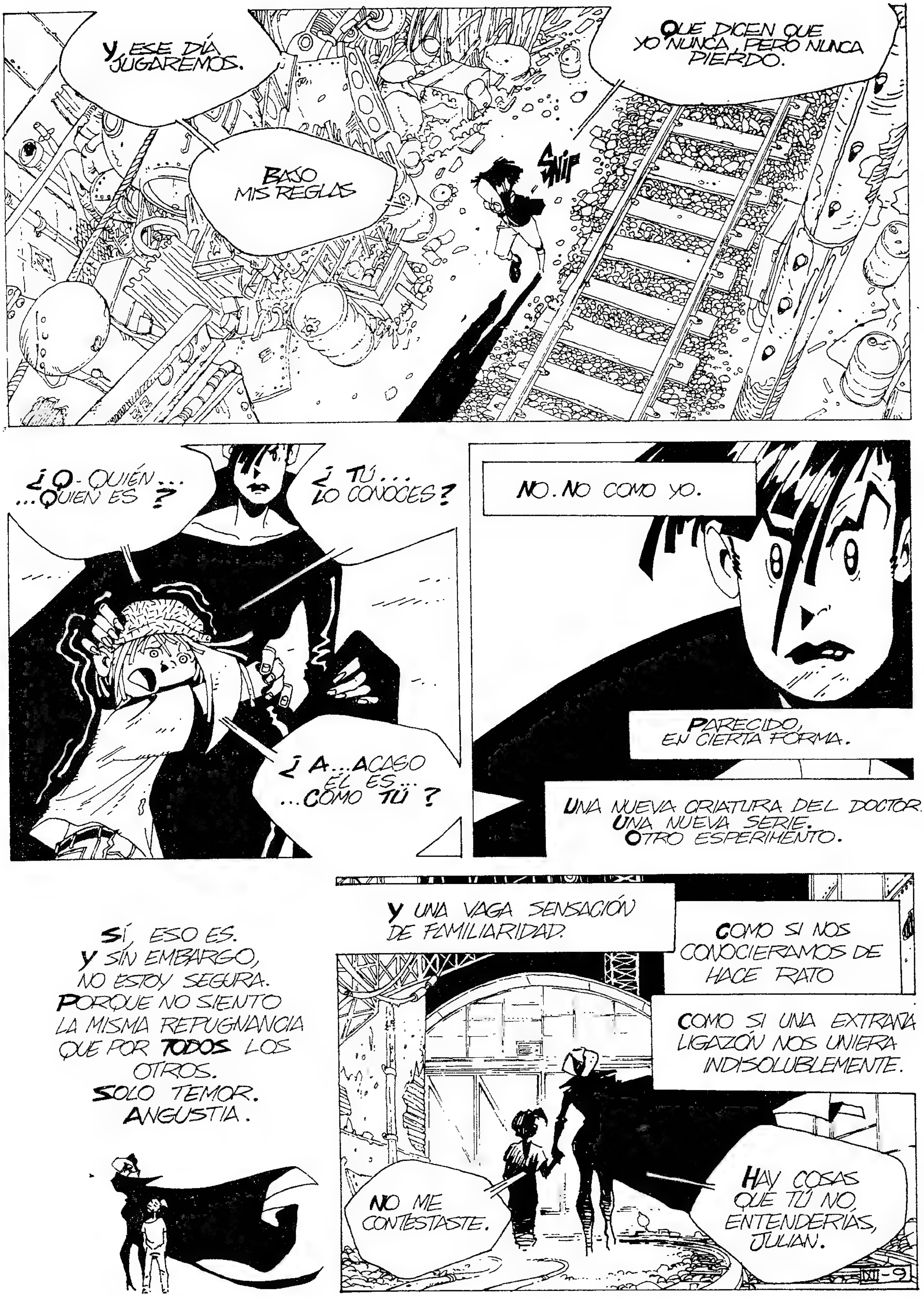

A mi me gusta la luna
¿A ti no...?
¿Te sientes bien...?
N...no...
?
?
Te... tengo algo que hacer, Julian...
Pero volvere enseguida
No te muevas de aqui...
Esta bien...
...UFA...
Mujeres
SNIFF
Siempre dando ordenes...
XII-4


UNO LES DA UN POQUITO DE CONFIANZA Y YA LES SALE ESA COSA DE MADRES QUE LLEVAN DENTRO.
TIP TAP TIP
BAH
MEJOR ME OLVIDO DE ESAS ESTUPIDECES Y ME OCUPO DE MIS ASUNTOS.
TIP TAP
CAPAZ QUE HOY ES MI DIA DE SUERTE Y ENCUENTRO ALGO DE VALOR...
VEAMOS...
HOLA.
SOY NUEVO EN LA CIUDAD
Y ESTOY MUY ABURRIDO
ME LLAMO JOSE ¿Y TU, AMIGO?
JULIAN... Y NO SOMOS AMIGOS...
QUIZA PODAMOS LLEGAR A SERLO, MIRA LO QUE ENCONTRE...
TRILLO AND MEGLIA

¿QUIERES JUGAR?
NO TENGO TIEMPO, Y ADEMAS NO SE JUGAR CON ESO
YO NO HABLO DE ESA CLASE DE JUEGO, TONTO...
HAY OTRAS COSAS QUE PODEMOS HACER...
MUCHO MAS DIVERTIDAS...
¡NO!
TMP
¡¡¡NO DEBISTE HACER ESO!!!
NO ME GUSTAN TUS JUEGOS...
XII-6

Y TAMPOCO ME GUSTAS TÚ.
ADIÓS.
¡NADIE ME DICE...!
¡...CUÁNDO TERMINAR UN JUEGO!
CHACK
¡EH!
BAH. NO NECESITO ESTO.
CRACK
ME BASTAN LAS MANOS PARA DESTROZARTE.
N-NO PU-PUEDES...
¿?
¿?
SÍ, PUEDO.
NOO!!

CREO QUE CONSEGUÍ BEBER SUSTANCIA JUSTO A TIEMPO.
...
?
NO TRANSPASEN
UFA.
ME CORTASTE LO MEJOR DE LA DIVERSIÓN.
JUEGAS SUCIO, MUJER AGIL.
PERO VOLVEREMOS A ENCONTRARNOS.
POR-QUE, YO SE QUIÉN ERES.
XI-8


Y, ESE DÍA JUGAREMOS.
BAJO MIS REGLAS
QUE DICEN QUE YO NUNCA, PERO NUNCA PIERDO.
SNIP
¿Q-QUIÉN... ...QUIEN ES ?
¿TÚ... LO CONOCES?
¿A...ACASO ÉL ES... ...COMO TÚ ?
NO. NO COMO YO.
PARECIDO, EN CIERTA FORMA.
UNA NUEVA CRIATURA DEL DOCTOR. UNA NUEVA SERIE. OTRO ESPERIMENTO.
SÍ, ESO ES. Y SIN EMBARGO, NO ESTOY SEGURA. PORQUE NO SIENTO LA MISMA REPUGNANCIA QUE POR TODOS LOS OTROS. SOLO TEMOR. ANGUSTIA.
Y UNA VAGA SENSACIÓN DE FAMILIARIDAD.
COMO SI NOS CONOCIERAMOS DE HACE RATO
COMO SI UNA EXTRAÑA LIGAZÓN NOS UNIERA INDISOLUBLEMENTE.
NO ME CONTESTASTE.
HAY COSAS QUE TÚ NO ENTENDERÍAS, JULIAN.
NI-9

BIEN. NO LO PIERDA DE VISTA, AHORA.
HA VUELTO.
SABÍA QUE LO HARÍA
SOLÓ SALIÓ A CONOCER SUS NUEVOS DOMI--NIOS.
JE. UD. NO SE EQUIVOCA NUNCA, HERR DOKTOR.
...PERO, SI ME DISCULPA EL ATREVIMIENTO, CREO QUE SE APRESURÓ AL... ENVIARLO CON LOS NUESTROS.
PORQUE, EJEM, SI USTED NECESITABA MANDAR UN REPRESEN--TANTE DE SU OMNÍMODO PODER, YO MISMO, SU MÁS FIEL SERVIDOR, ME HUBIERA OFRECIDO.
NO SEA IMBÉCIL, KRUMENS.
¿CREE QUE DEJARÍA EL TRABAJO DE UNA MENTE SUPERIOR EN MANOS DE UN VULGAR HUMANO.?
ESTAMOS HABLANDO DE UNA OBRA MAESTRA DE LA GENÉTICA.
UN DUPLICADO EXACTO DE MIS CUALIDADES MÁS EXCELSAS.
UNA CRIATURA SUPERIOR EN EL CUERPO DE UN NIÑO CON LA FUERZA DE UN ELEFANTE.

ES NADA MÁS Y NADA MENOS QUE EL HIJO QUE HUBIERA DESEADO TENER. ¿CÓMO NO PODER PERMITIRLE ALGUNO QUE OTRO EXCESO DE CUANDO EN CUANDO? UN NIÑO SANO NECESITA UN POCO DE ESPARCIMIENTO, AUNQUE CUESTE LA VIDA A UNO DE LOS NUESTROS.
¿ENTIENDE DE LO QUE HABLO, KRUMENS?
SÍ. CLARO, HERR DOKTOR. LO ENTIENDO PERFECTAMENTE.
SLIP
VOTE
AL CENTRO
QUEEN ANNE
¿LA AYUDO, ABUELITA?
...
?
XII-11

AY, GRACIAS, HIJITO. HOY LAS PIERNAS NO ME RESPONDEN.
NO TAN RAPIDO, HIJITO.
¡¡NO TANNNGG!!
TUMP
AL CENTRO
ODIO A LAS VIEJAS QUE ME DICEN HIJITO.
PUAJ.
XII-12

FIN

ALGUNAS NOTICIAS DE EL GLOBO EDITOR.

En el número anterior de Cybersix anunciamos un Puertitas nueva fórmula.
Decidimos frenar su salida por un tiempo para seguir adelante en el intento de estabilizar este apartado de Puertitas como un mensuario.
Cybersix, entonces, sigue.
Y el mes próximo sabremos nuevas cosas de esta criatura artificial y tan entrañablemente humana que está revolucionando el comic en Europa y, desde ahora, también aquí.
Un superhéroe para adultos.
Una idea absolutamente original.
Una narración fuerte y arrolladora.

Dentro de 30 días, otra vez en tu quiosco

PUERTITAS

CYBERSIX

No te la pierdas.

LA MAGA

NOTICIAS DE CULTURA

Cada martes por la noche
las personas inteligentes y sensibles
se encuentran con la información necesaria
para conocer toda la actualidad cultural:
cine, literatura, teatro, video, artes visuales,
danza, música clásica y popular,
medios de comunicación
y la Agenda más completa
que se haya producido nunca sobre todo
lo que hay que ver, oir, tocar y sentir
en Buenos Aires.

Todo está en
LA MAGA
cada semana

RESERVE LA REVISTA EN SU QUIOSCO.